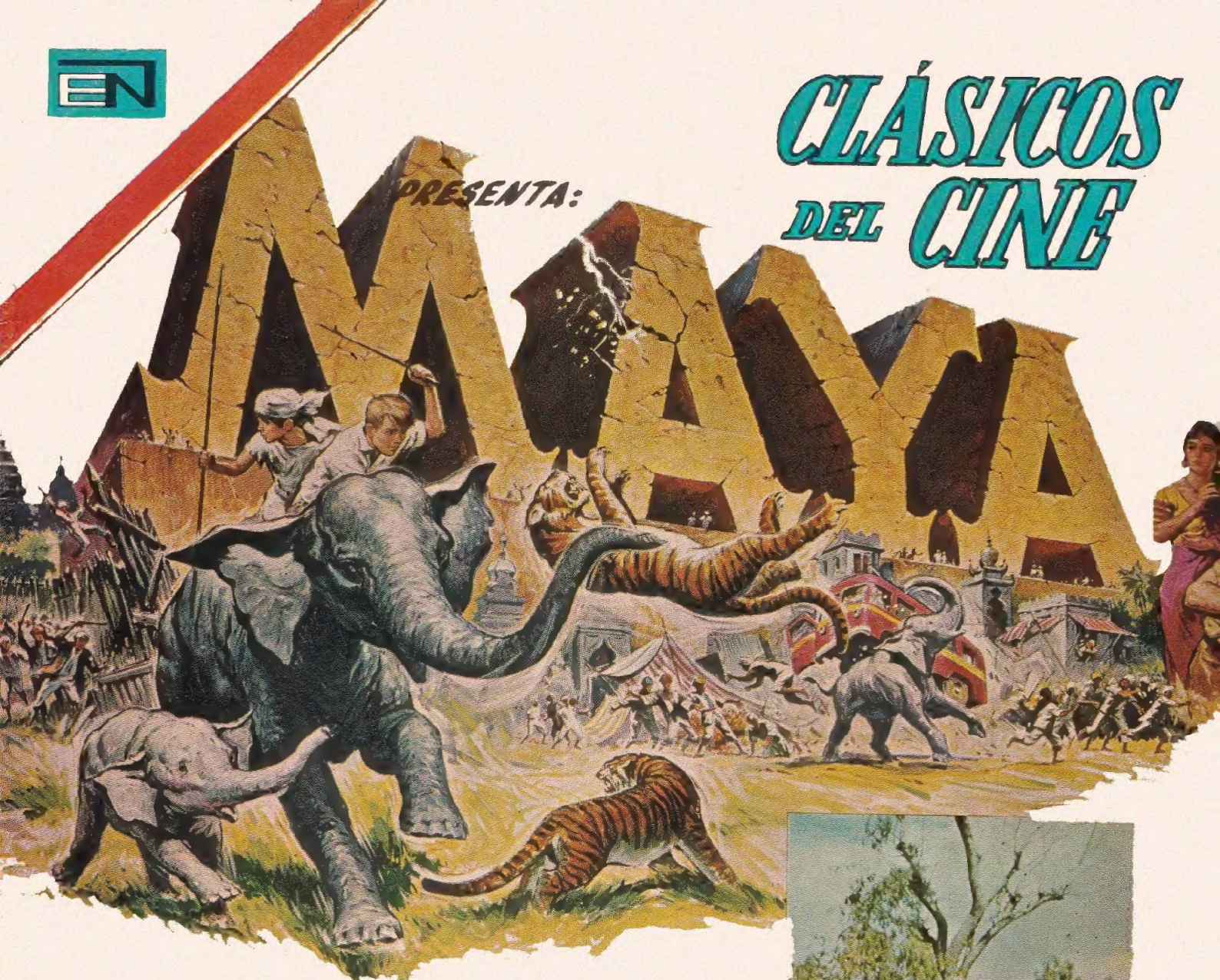


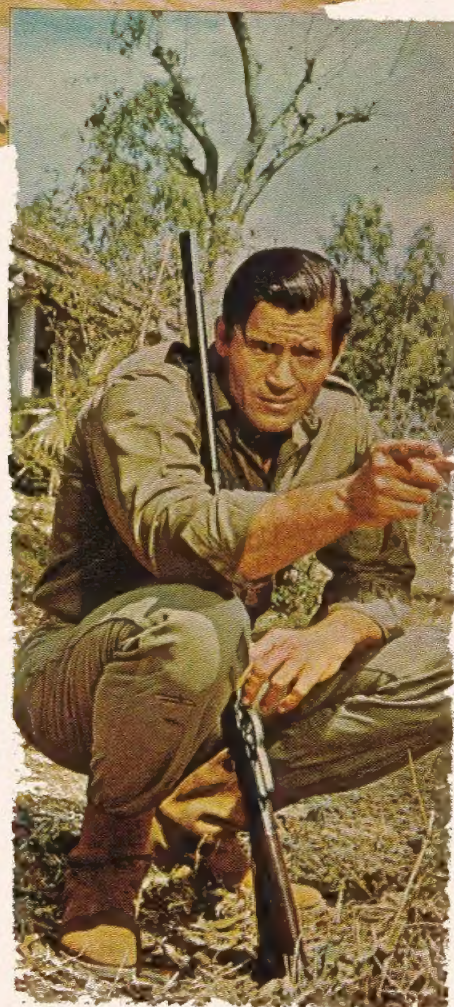


# CLÁSICOS DEL CINE

PRESENTA:




JAY  
NORTH



CLINT WALKER





# ¡LAS OLIMPIADAS!



## ESTRELLAS DEL *Deporte*

con gran colorido y con sus mágicos personajes que alegran los juegos olímpicos de ayer y de hoy. Disfrute las antiguas y modernas olimpiadas en la más novedosa revista de historietas.

**\$1.50**  
M.N.  
EDICIÓN ESPECIALIZADA  
el ejemplar

¡Cómprala YA! Es una publicación de



De venta en todos los puestos de periódicos y revistas o con nuestro distribuidor.

**ORGANIZACIÓN EDITORIAL NOVARO, S. A.**

DONATO GUERRA 9

APDO. POSTAL 10223

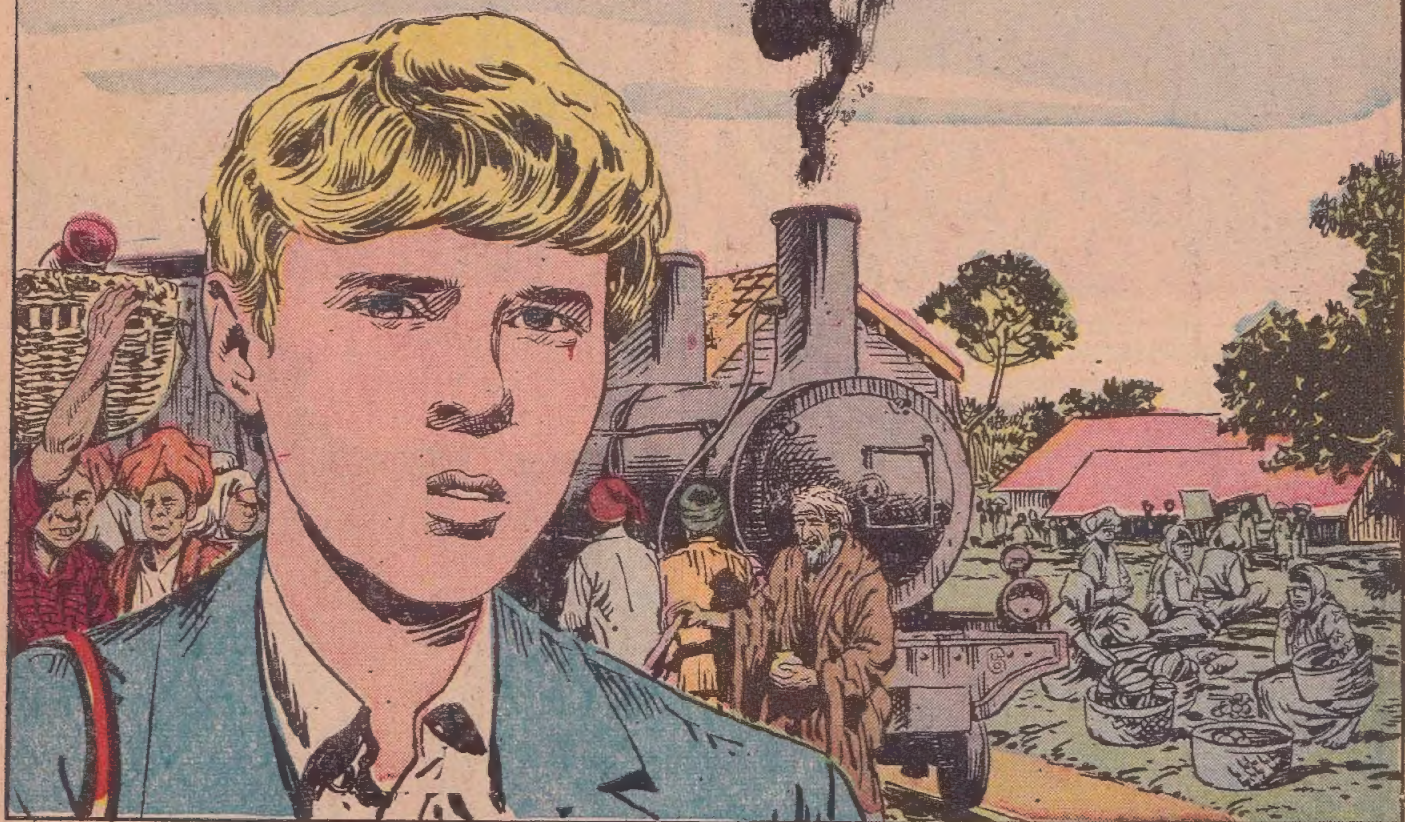
TEL. 35-69-41

MÉXICO 1, D. F.



# MAYA

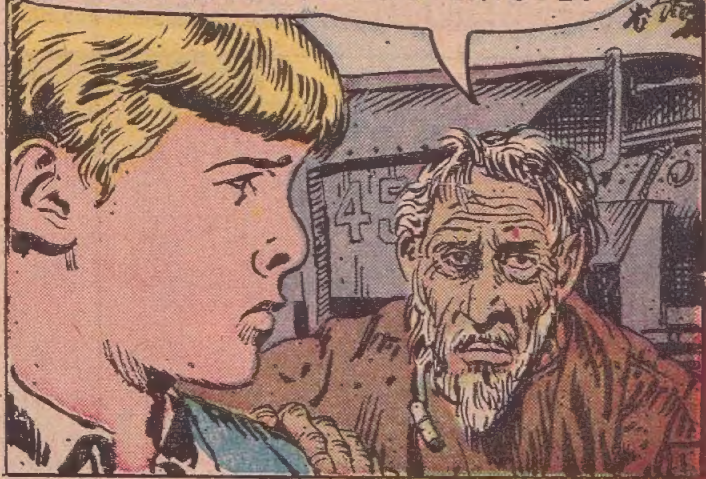
TERRY BOWEN BAJA  
DEL TREN EN LA  
ESTACIÓN DE UNA  
ALDEA HINDÚ, Y  
BUSCA A SU PADRE...



MI PADRE ES  
HUGH BOWEN Y  
DEBÍA ESTAR  
AQUÍ.

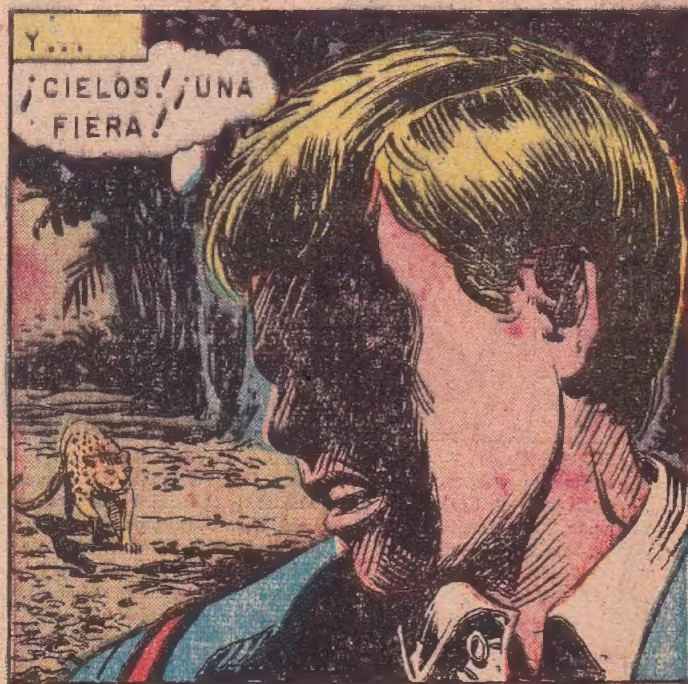
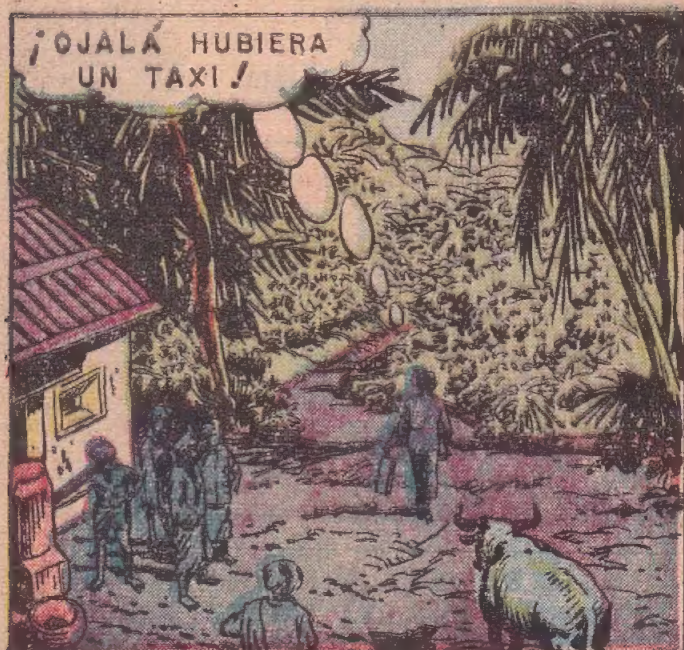
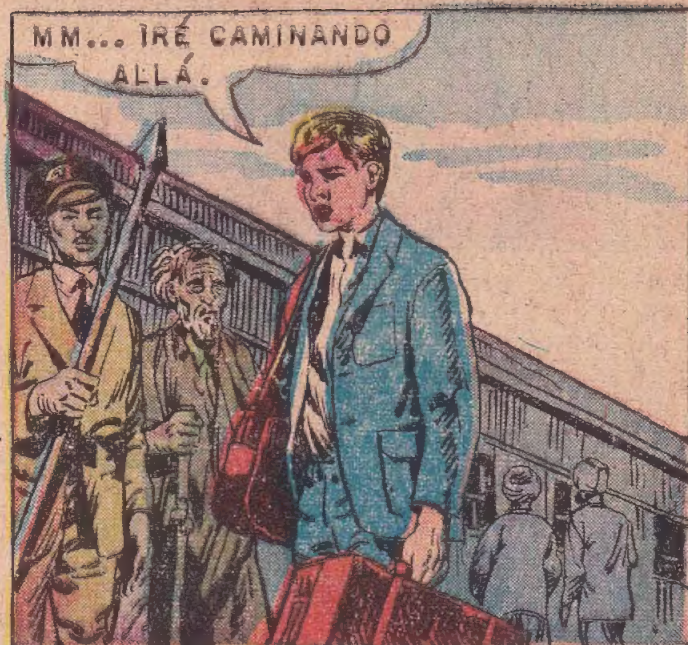
SI ES ASÍ,  
TAL VEZ NO  
TARDE.

HUGH BOWEN...EL GRAN CAZADOR  
QUE BUSCAS...YA NO EXISTE.



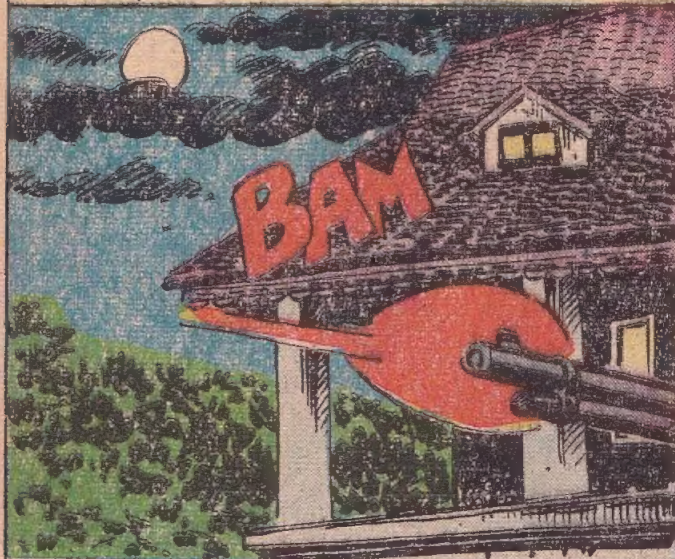
CLÁSICOS DEL CINE — Año XI — N° 170 — 1° de diciembre de 1967.—("MAYA").—© Copyright, 1966, Metro-Goldwyn-Mayer, Inc.—Revista quincenal editada en México, por convenio con Dell Publishing, Co.—Deréchos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos N° 1, de México 1, D.F., el 1° de diciembre de 1956.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.—Publicada e impresa por la "Organización Editorial Novaro, S.A."—Oficinas Generales y Talleres: Calle 5, N° 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Tel. 27-63-54.—Apartado Postal 10500.—México 1, D.F.—Directora de esta Publicación: Josefina Heredia M.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: Organización Editorial Novaro, S.A., División Revistas Infantiles.—Tel. 27-63-54.—Apartado Postal M-10223.—México 1, D.F.—Precio de la suscripción por un año: \$ 20.00 Mon. Nal. en la República Mexicana; Dls. (correo certificado) 2.40 en el Extranjero.—Distribuidores para España: "Organización Editorial Novaro, S.A.", Plaza Cardona 5-6, Barcelona 6.—Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida N° 7106.







CUANDO TERRY CORRE HACIA LA CASA, SE OYE UN DISPARO...



¿QUÉ PASÓ?

¡CALLA, SHEELA! ¡OÍ A ALGUIEN!



Y...

¡TERRY! ¿NO DEBERÍAS LLEGAR MAÑANA?



DEJAME VERTE. TUS OJOS SON COMO LOS DE TU MADRE.

¡S-SÍ!



¡IMM! ¿Y TUS ABUELOS?

ESTÁN FELICES DE DESHACERSE DE MÍ.



YA HABLAREMOS DE ESO. ELLA ES SHEELA Y ÉL GAMMU.





MIENTRAS TERRY SE INSTALA...

¿QUÉ VAS A HACER  
CON ÉL?

NO LO SÉ  
AÚN.



DILE TODA LA  
VERDAD, Y...

ÉL CREE QUE AÚN  
SOY UN VALIENTE  
CAZADOR Y NO IMAGINA  
QUE AHORA SOY UN  
COBARDE.



DESPUÉS DE LA CENA ...

HE COLECCIONADO  
LOS RECORTES DE TUS  
HAZAÑAS EN EL  
MUNDO.



¿LO QUIERES?

¡NO!



¿QUÉ PASA AQUÍ? ¿POR QUÉ  
NO FUISTE POR MÍ NI HAY  
ANIMALES EN LAS JAULAS?  
¿EEH?

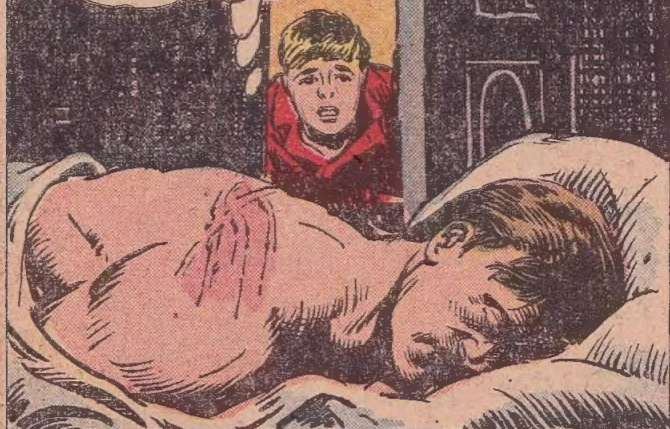
¡VETE A  
LA CAMA!





AL OTRO DÍA...

¡UNA HERIDA! ÉL  
NO ESCRIBIÓ NADA  
AL RESPECTO.



TERRY SALE DE LA CASA...

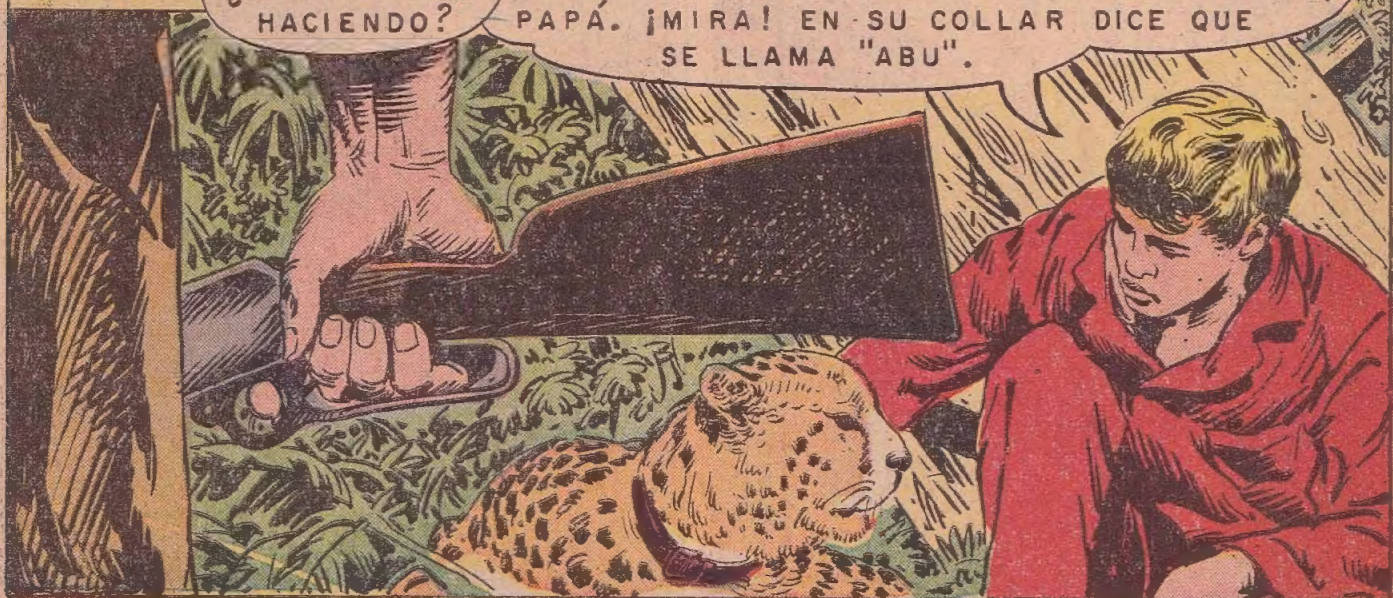
ECHARÉ UN VISTAZO.



LUEGO...

¿QUÉ ESTÁS  
HACIENDO?

HE TRABADO AMISTAD CON ESTE AMIGO,  
PAPÁ. ¡MIRA! EN SU COLLAR DICE QUE  
SE LLAMA "ABU".



¡ES UN FELINO Y POR  
ELLO TRAIADOR! ¡CUIDADO!



ÉL ME CONOCE  
Y NO PODRÍA  
DAÑARME.

¿QUÉ SABES TÚ  
DE ESO! ¡A LA  
CASA!





LOS DÍAS SIGUIENTES, TERRY JUEGA CON "ABU"...

¡NO DEBES ASUSTAR A  
LOS DEMÁS!



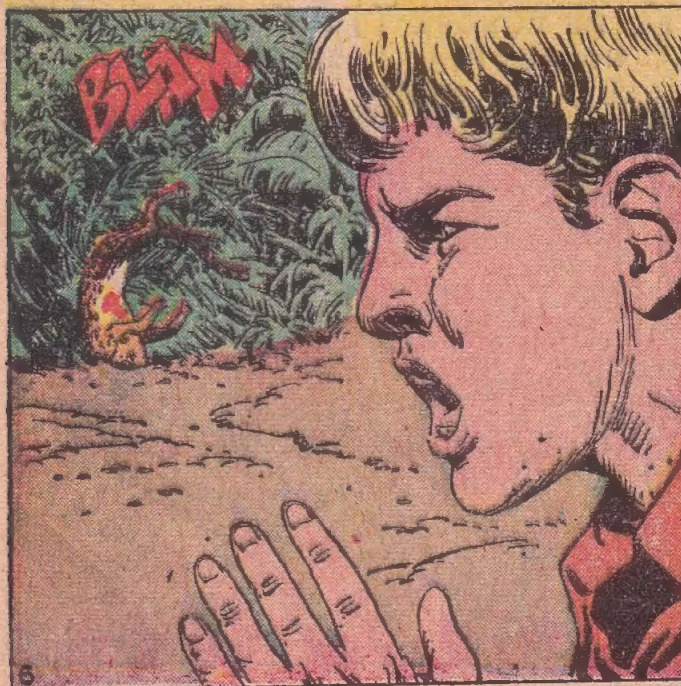
¡ARREGLARÉ A ESE  
GATO PILLO!



¡NO PAPÁ! ¡NO  
TIRES!



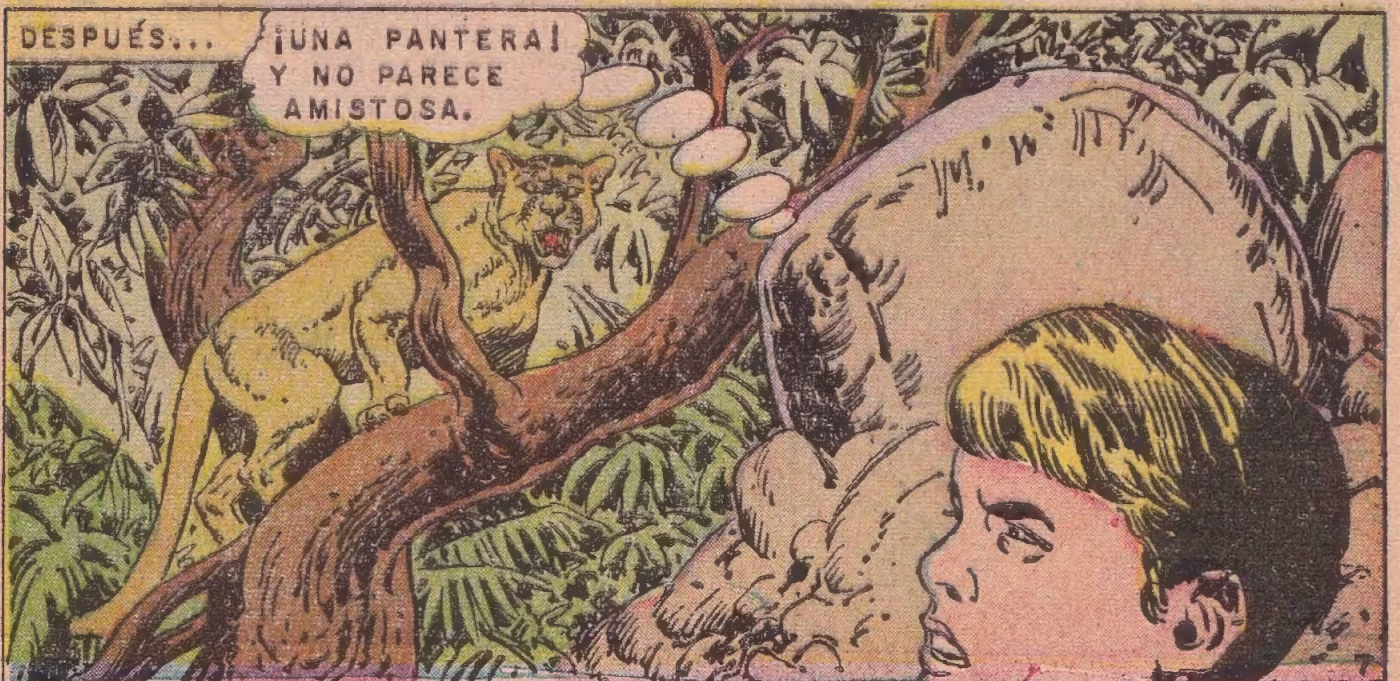
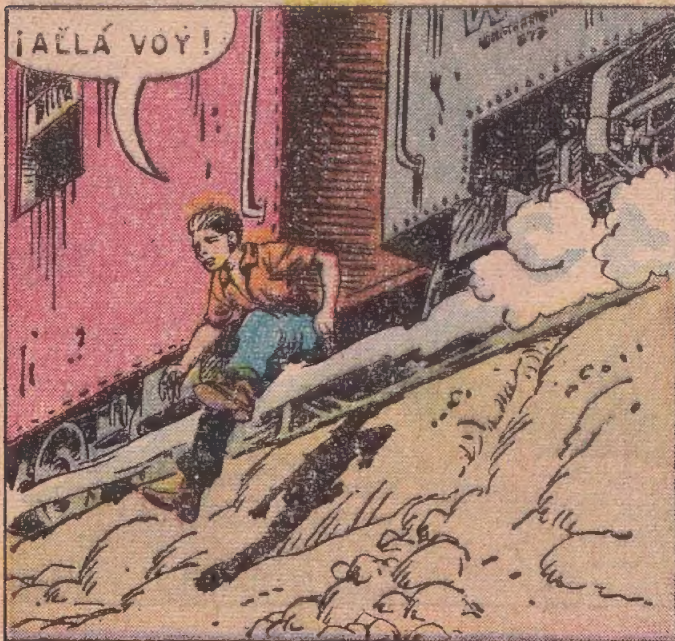
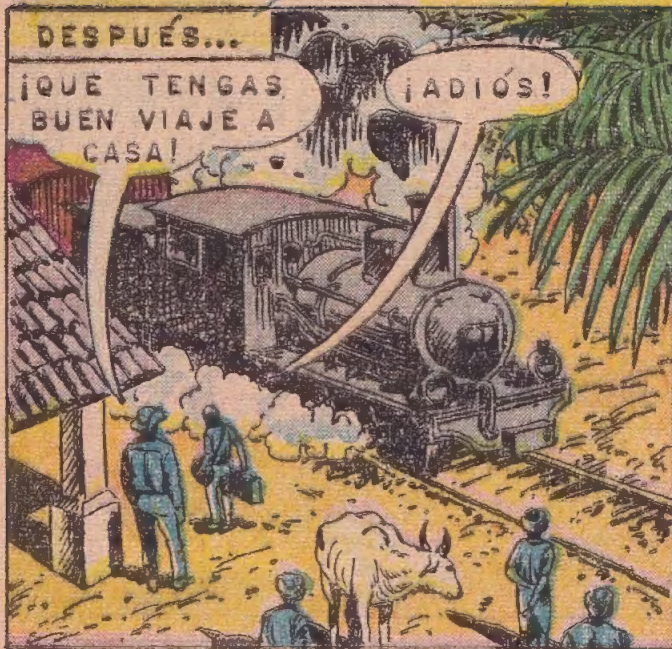
BLAM



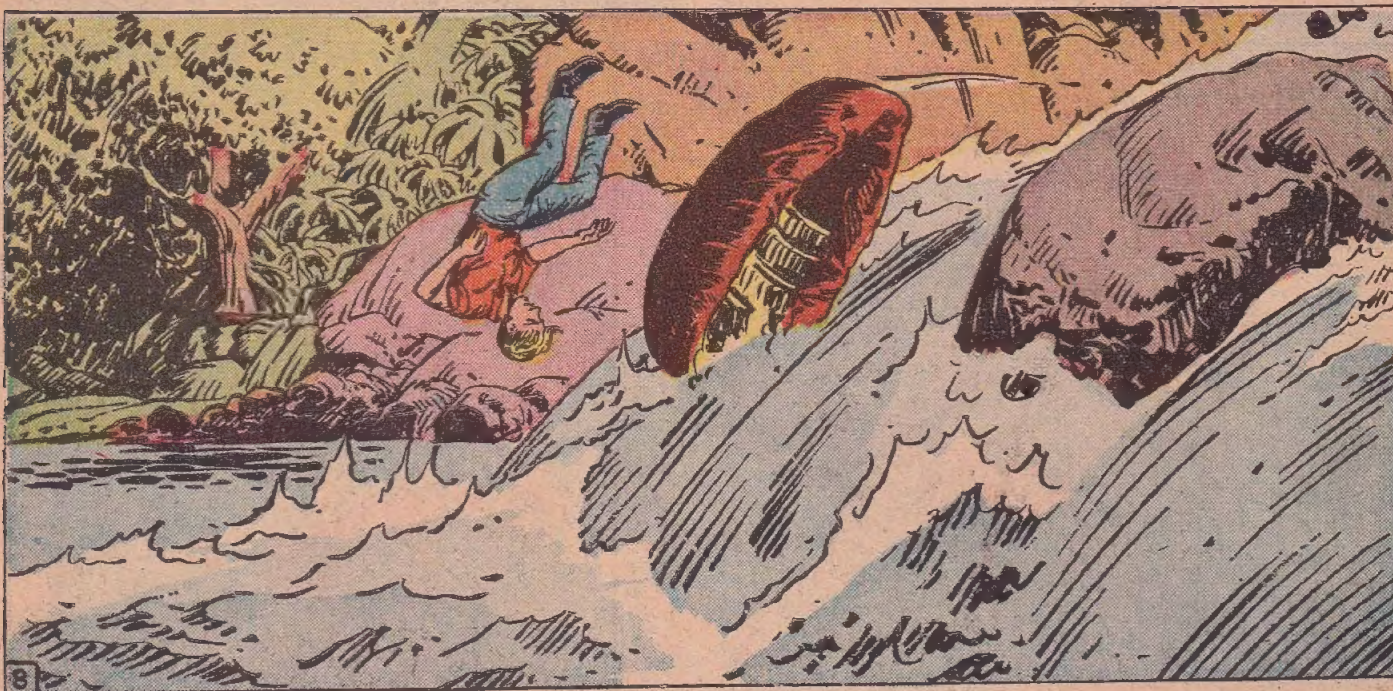
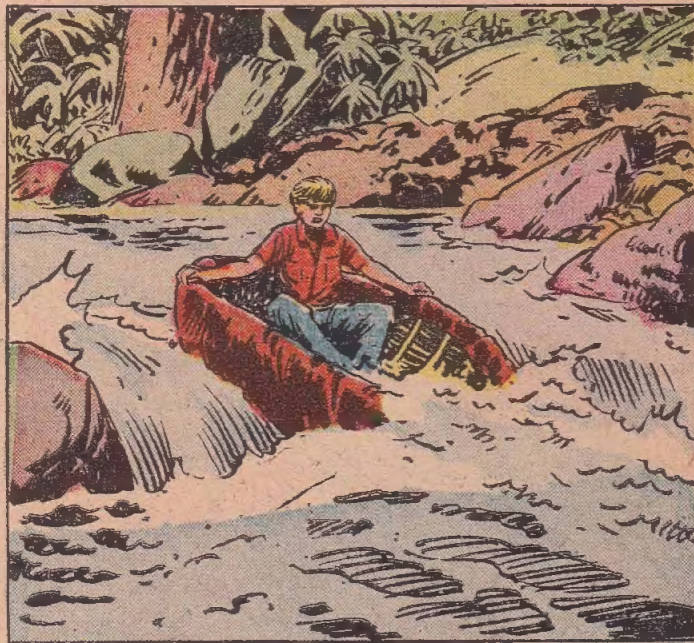
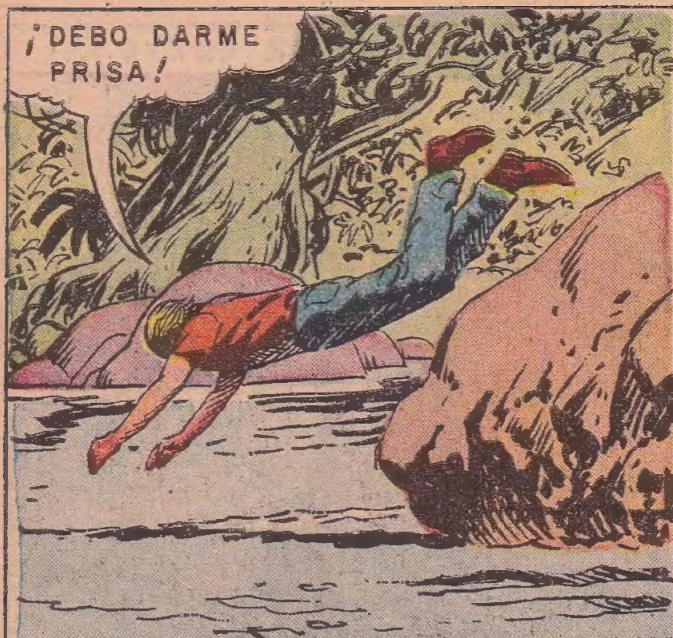
¡MUERTO!  
¡NO DEBÍ VENIR!  
¡MALO!



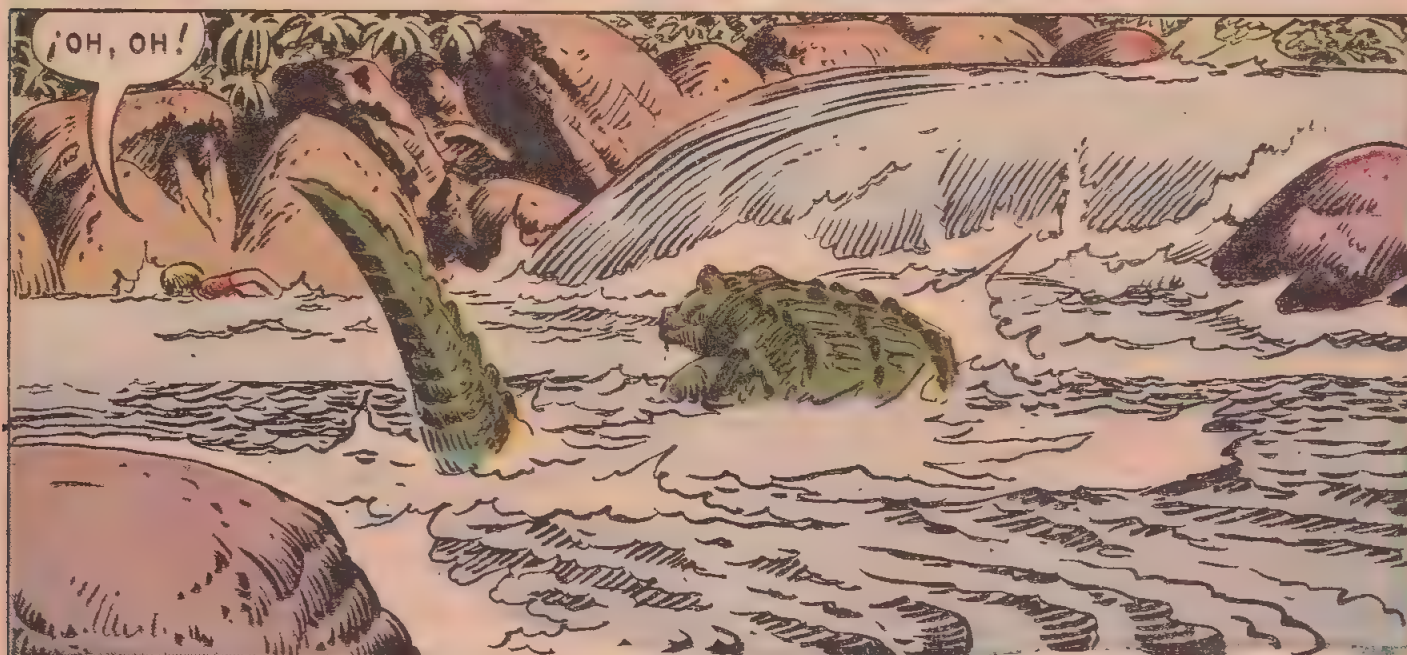
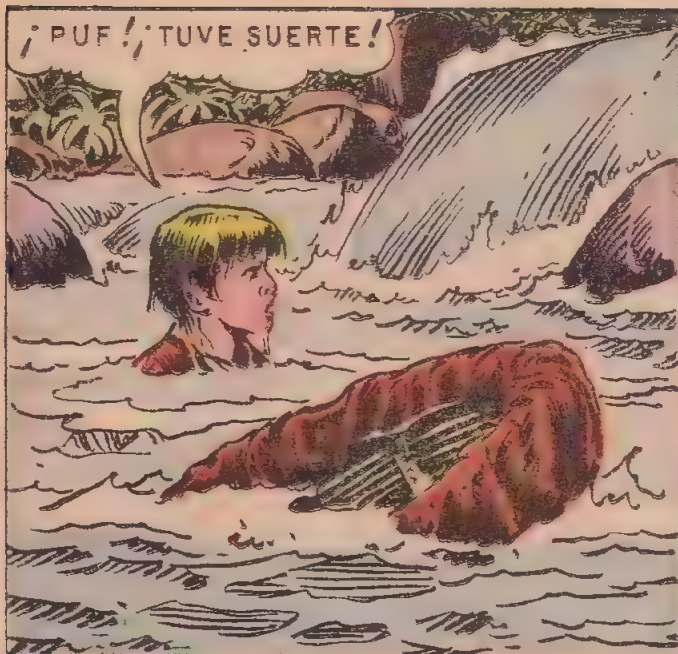




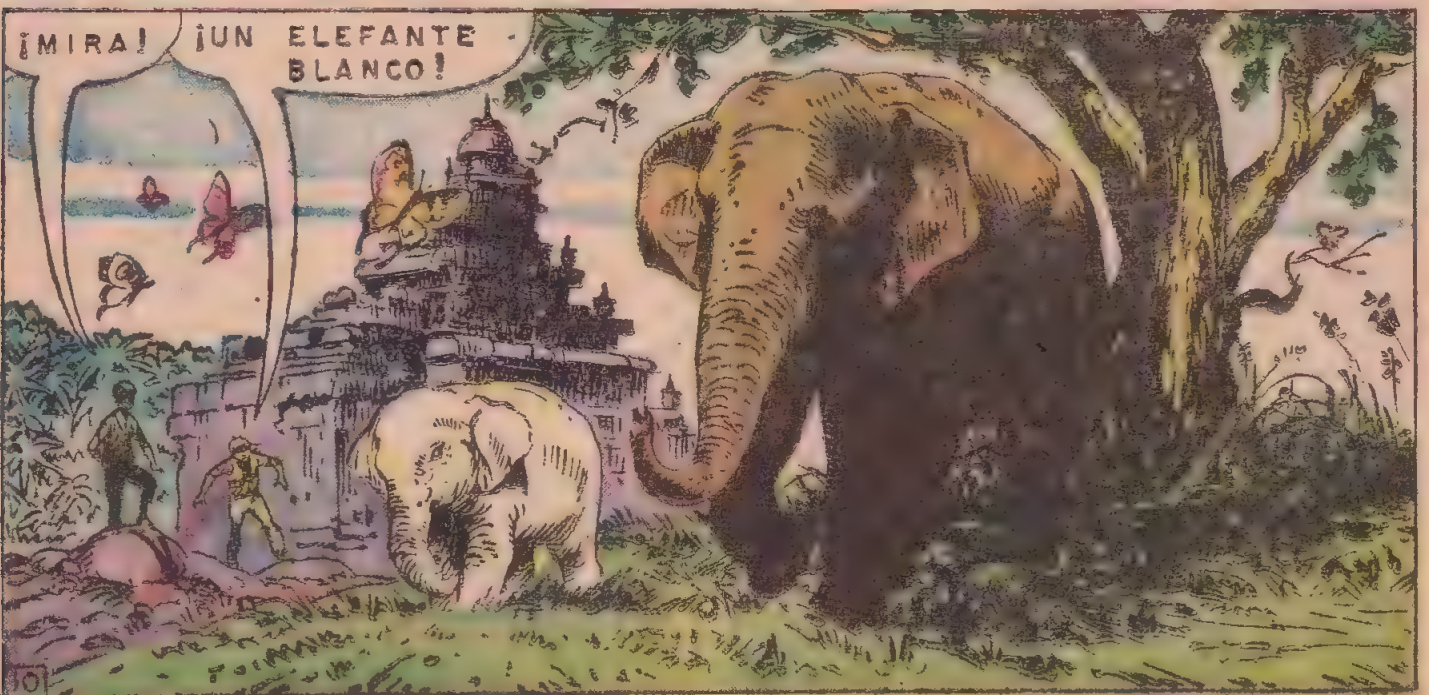
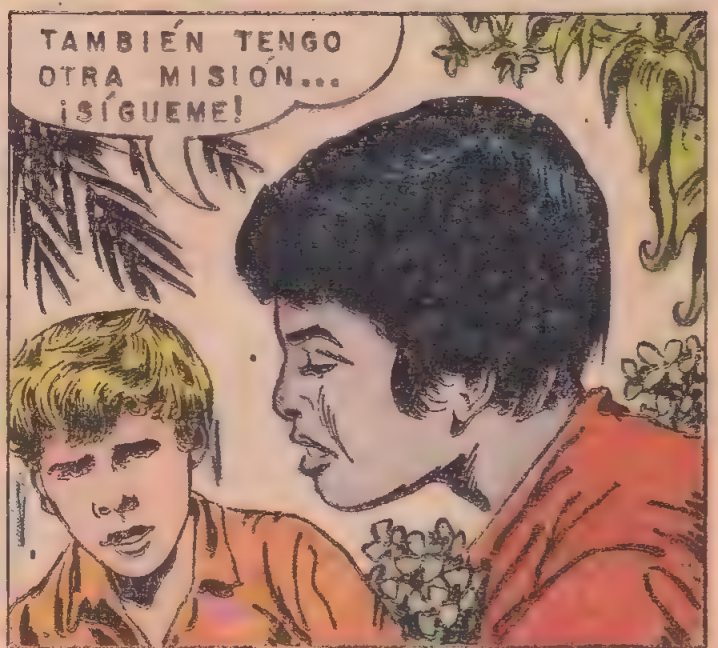
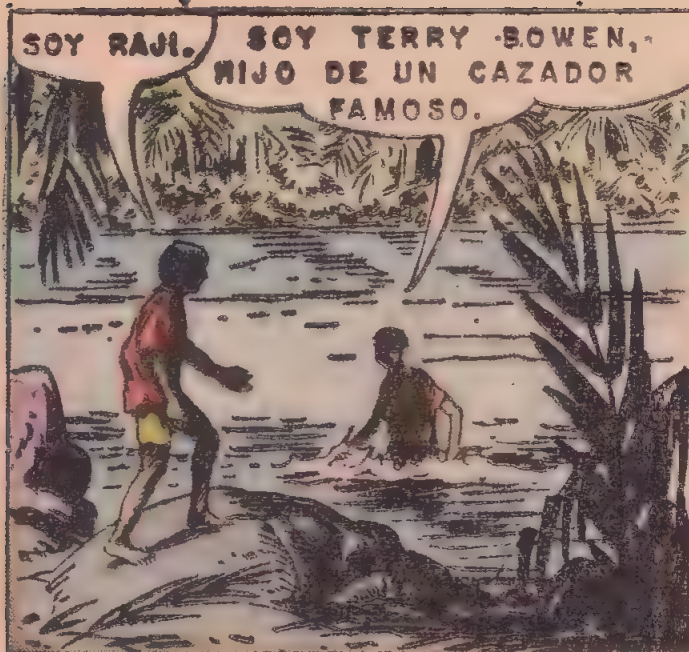




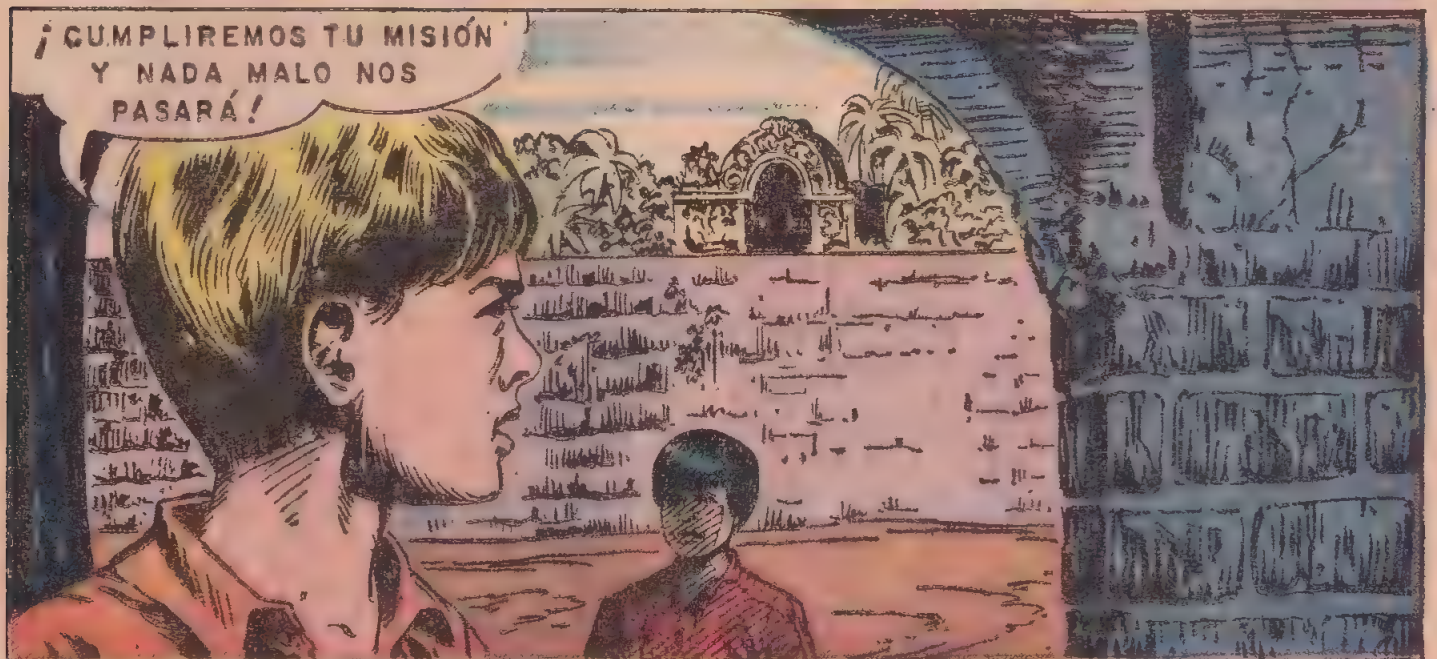








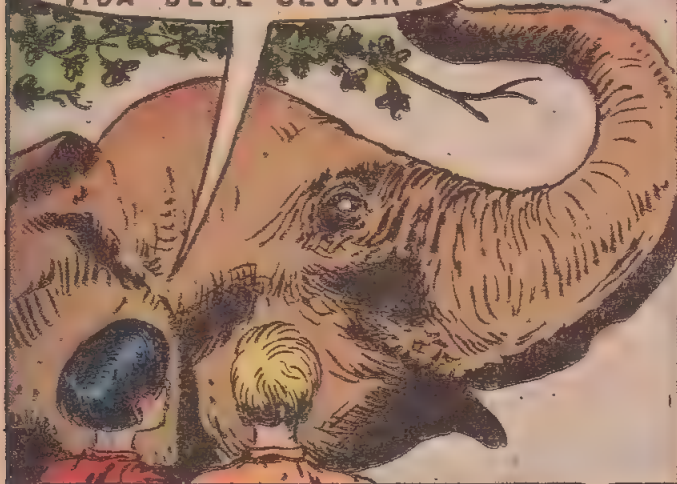






LOS NIÑOS PREPARAN EL VIAJE...

LA MADRE SE LLAMA MAYA, QUE SIGNIFICA "LA VIDA DEBE SEGUIR".



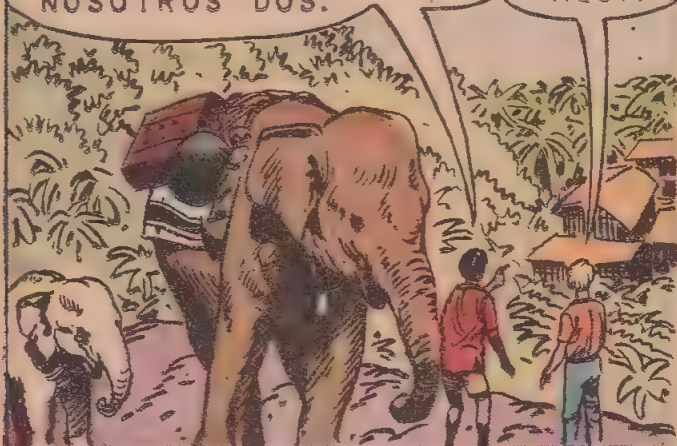
¿Y ÉL?  
¿EH?

PRIMO, "EL MEJOR DE TODOS".



DESPUÉS DE VARIOS DÍAS DE VIAJE...

NECESITAMOS VE POR SAL PARA ELLOS Y TODO. YO PROVISIONES PARA ESPERO NOSOTROS DOS. AQUÍ.



DESPUÉS...

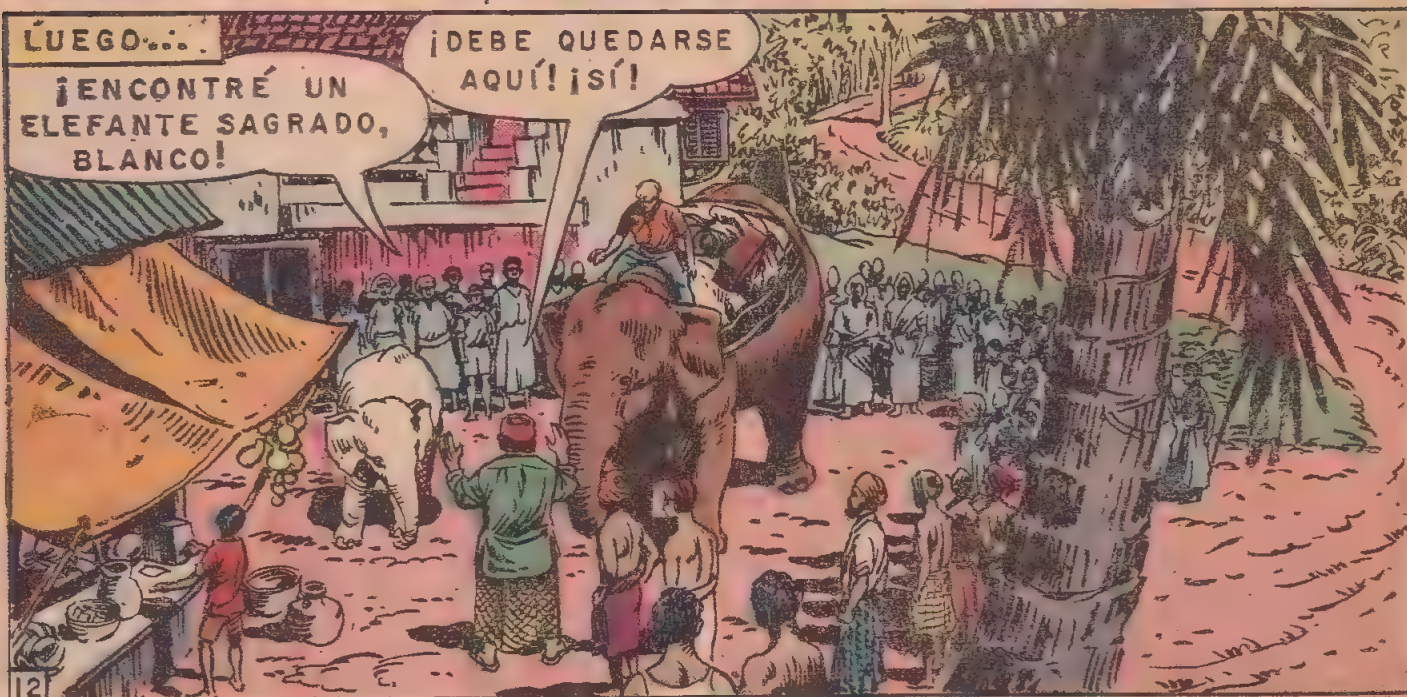
TÉ, BIZCOCHOS Y SAL...



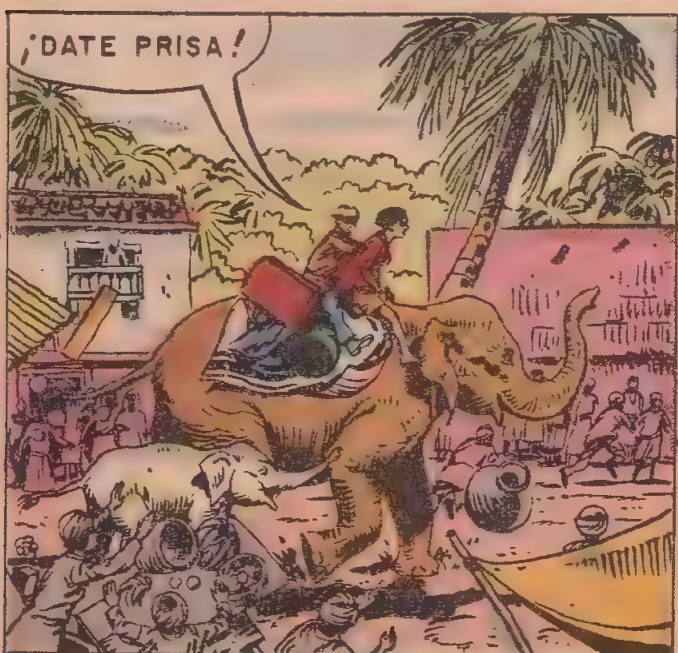
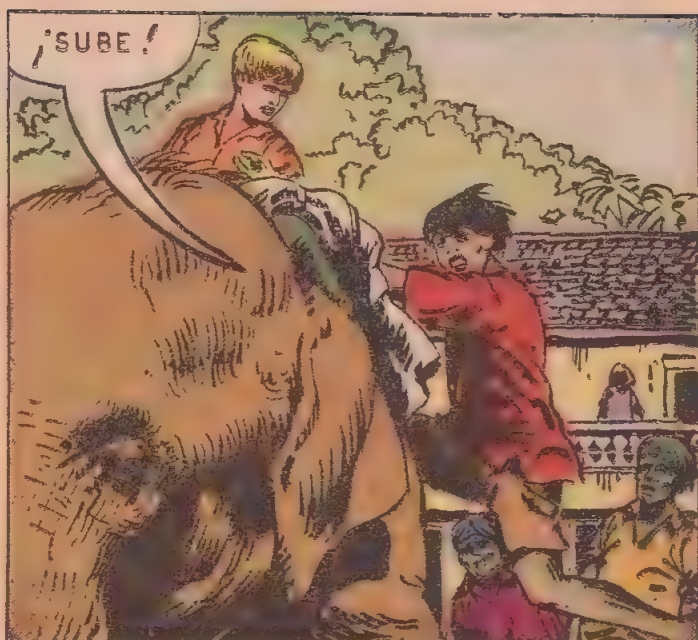
LUEGO...

¡ENCONTRÉ UN ELEFANTE SAGRADO, BLANCO!

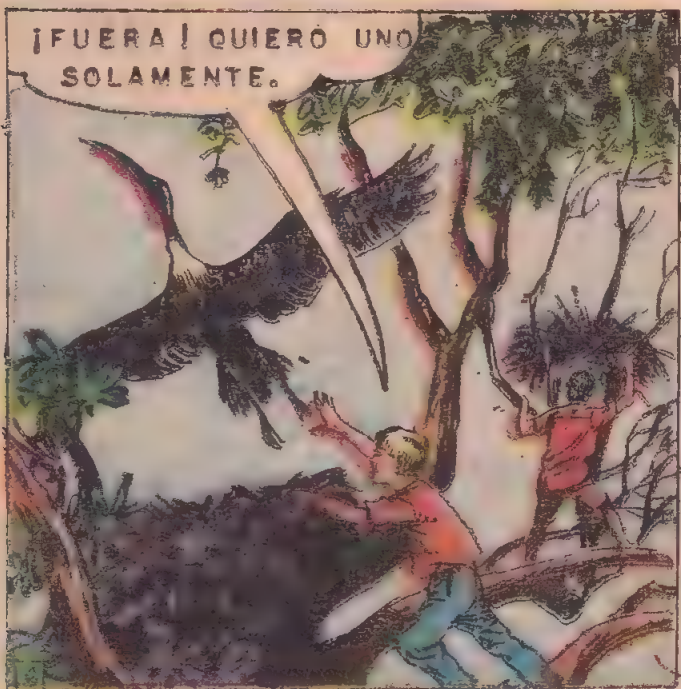
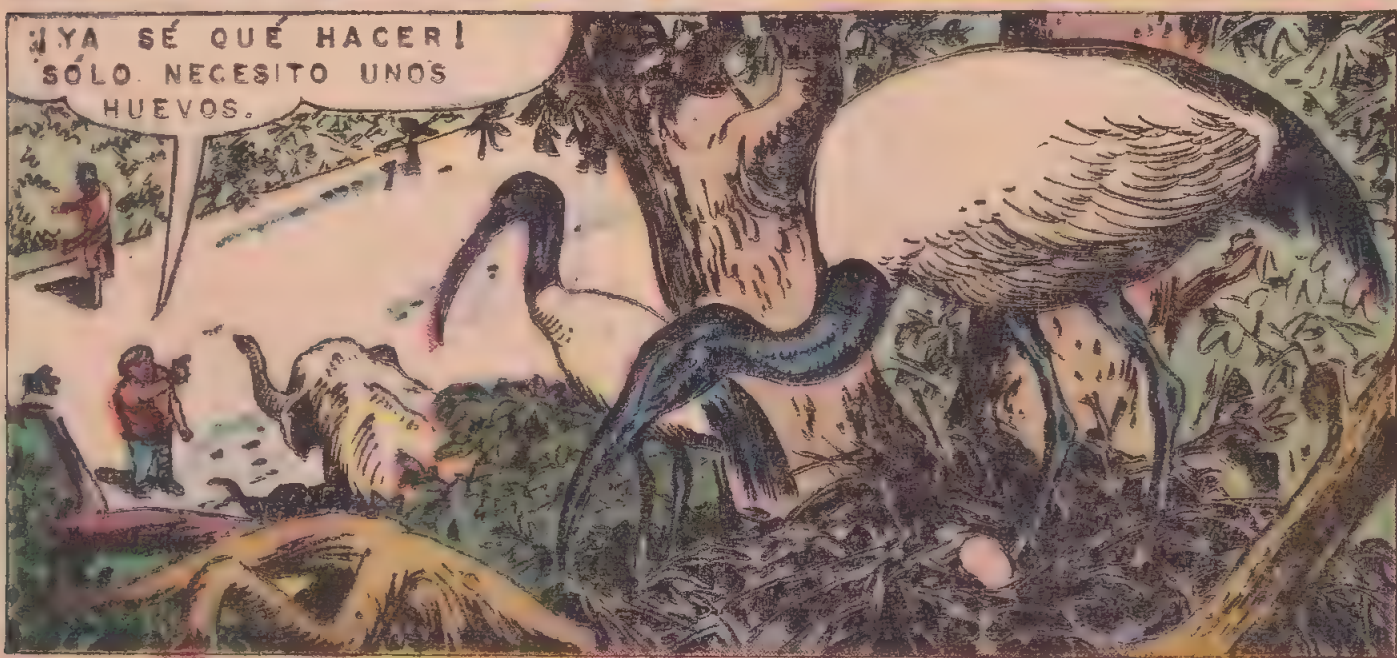
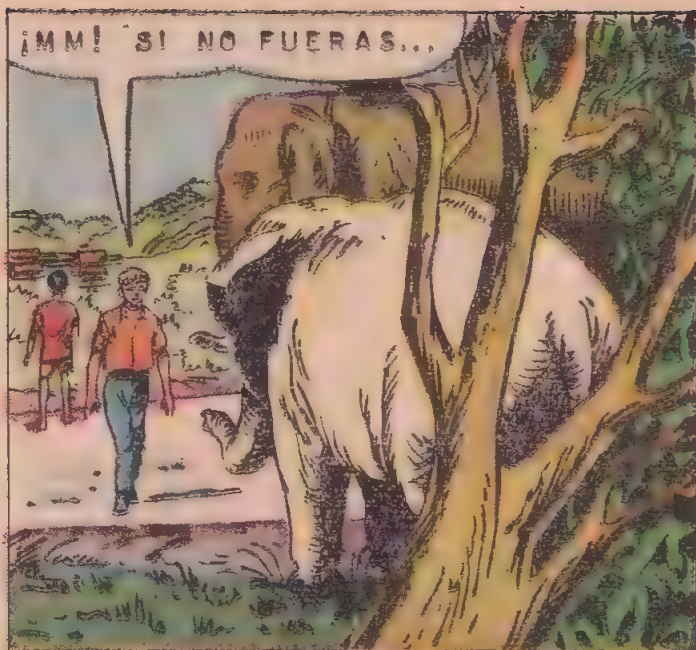
¡DEBE QUEDARSE AQUÍ! ¡SÍ!



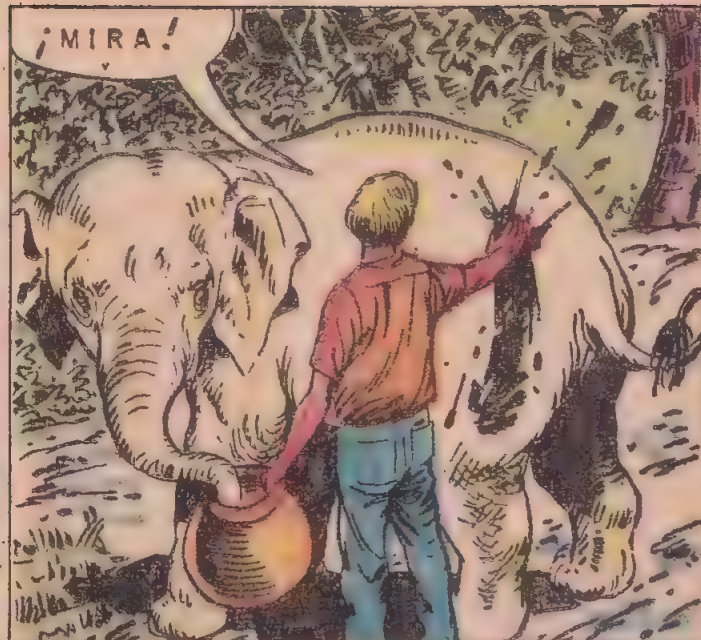






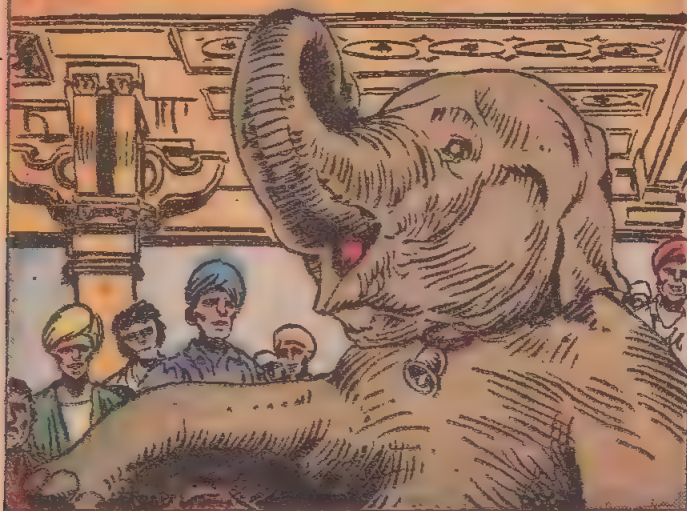








EN LA CIUDAD, MAYA HACE  
TRUCOS PARA CONSEGUIR  
DINERO...



LUEGO...

¡PAPÁ Y  
GAMMU!



¡YA TENEMOS  
SUFICIENTE!



¿A QUIÉN HAS  
VISTO? ¿EH?

¡A PAPÁ!



TU PADRE CONSERVA LA  
FIGURA DEL CAZADOR QUE  
FUE UN DÍA.

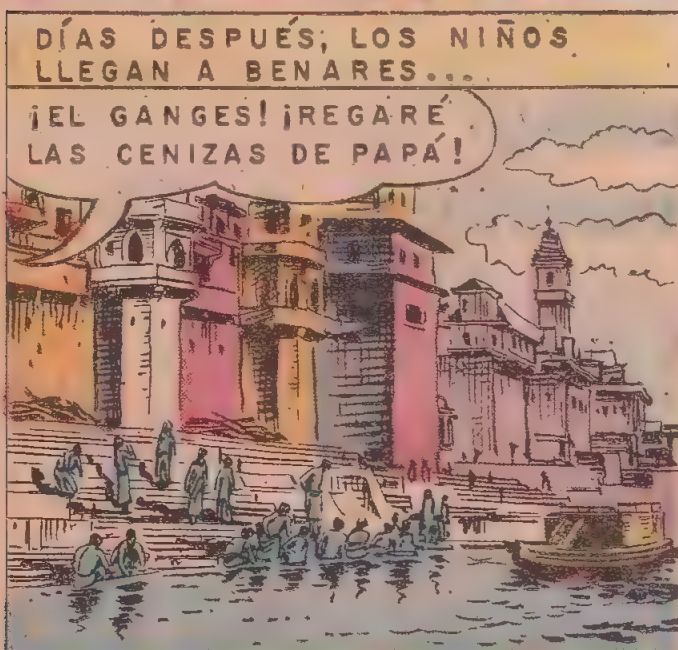


¿QUÉ FUE  
UN DÍA?

CUANDO UN TIGRE  
HIERE A ALGUIEN,  
ÉSTE NO VUELVE A  
SER COMO ANTES.









UN MENDIGO TUERTO HA PUESTO  
SU ATENCIÓN EN EL GRUPO...

DOS NIÑOS... DOS ELEFANTES.  
¡MM! TODOS LOS BUSCAN.



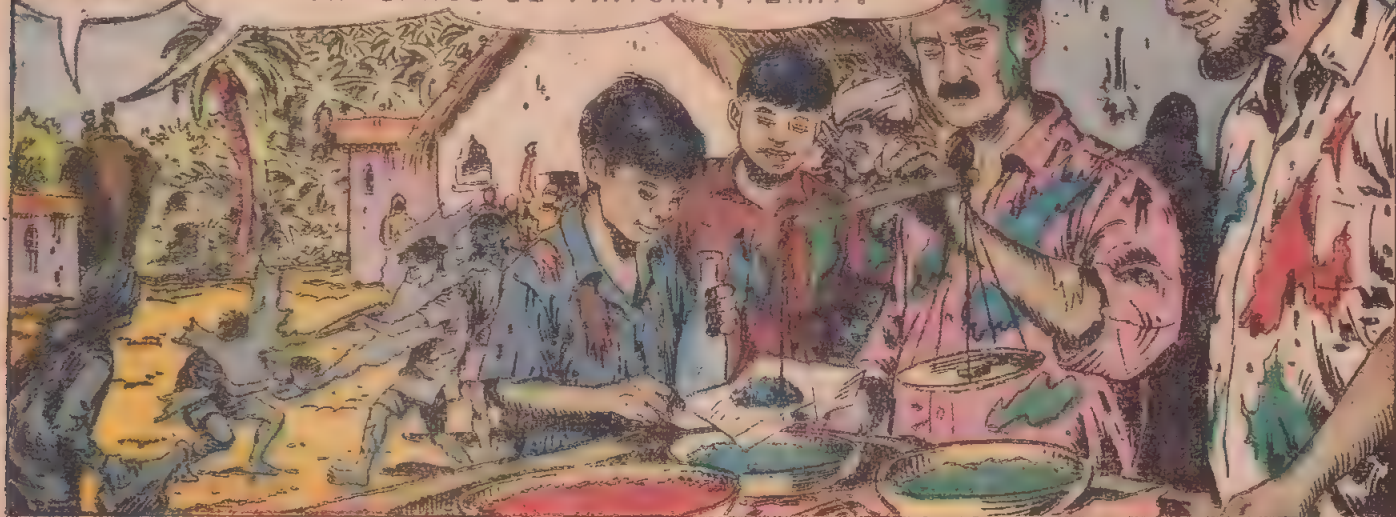
NO ES UN NIÑO BLANCO  
NI UN ELEFANTE DE ESE  
COLOR, PERO AQUÍ HAY  
DINERO.



EL TUERTO SIGUE A LOS NIÑOS, Y...

¿QUÉ  
PASA?

EL FESTIVAL DE HOLI SE CELEBRA  
CON BAÑOS DE PINTURA, TERRY.



EN ESE MOMENTO...

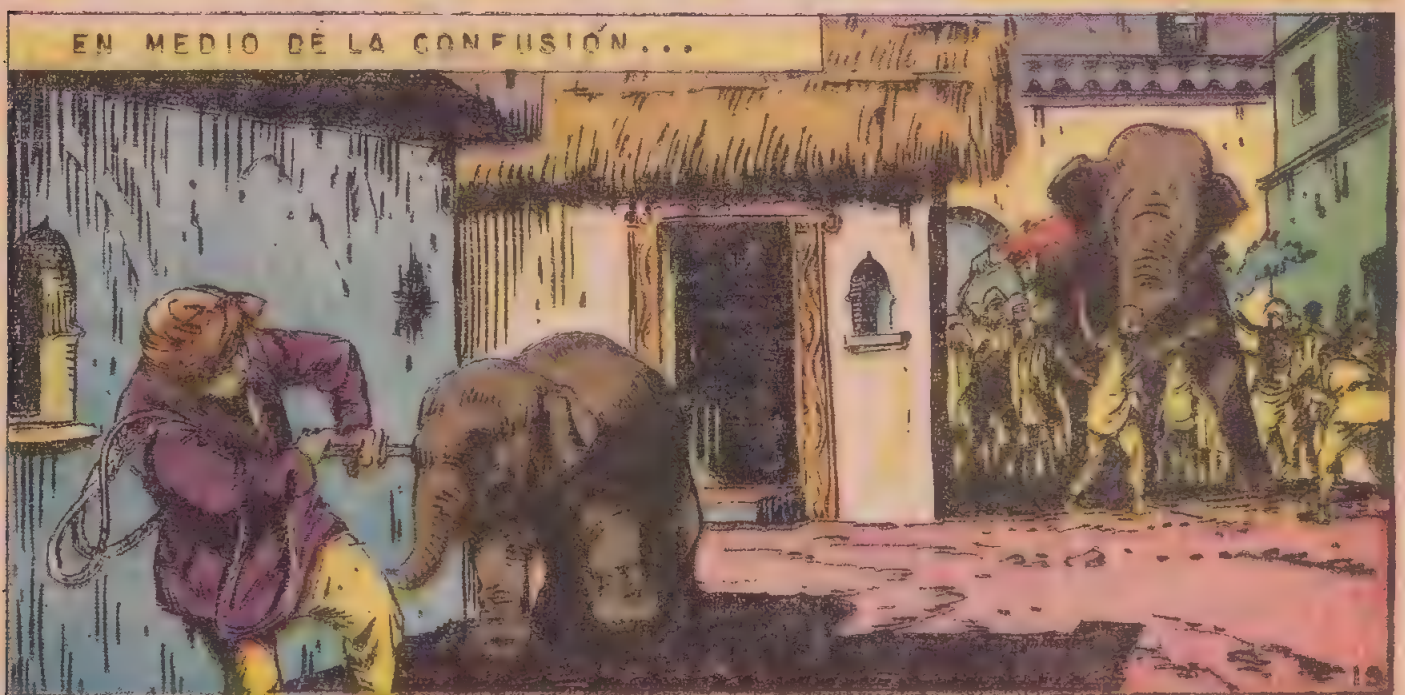
¡SÍGANME  
TODOS!



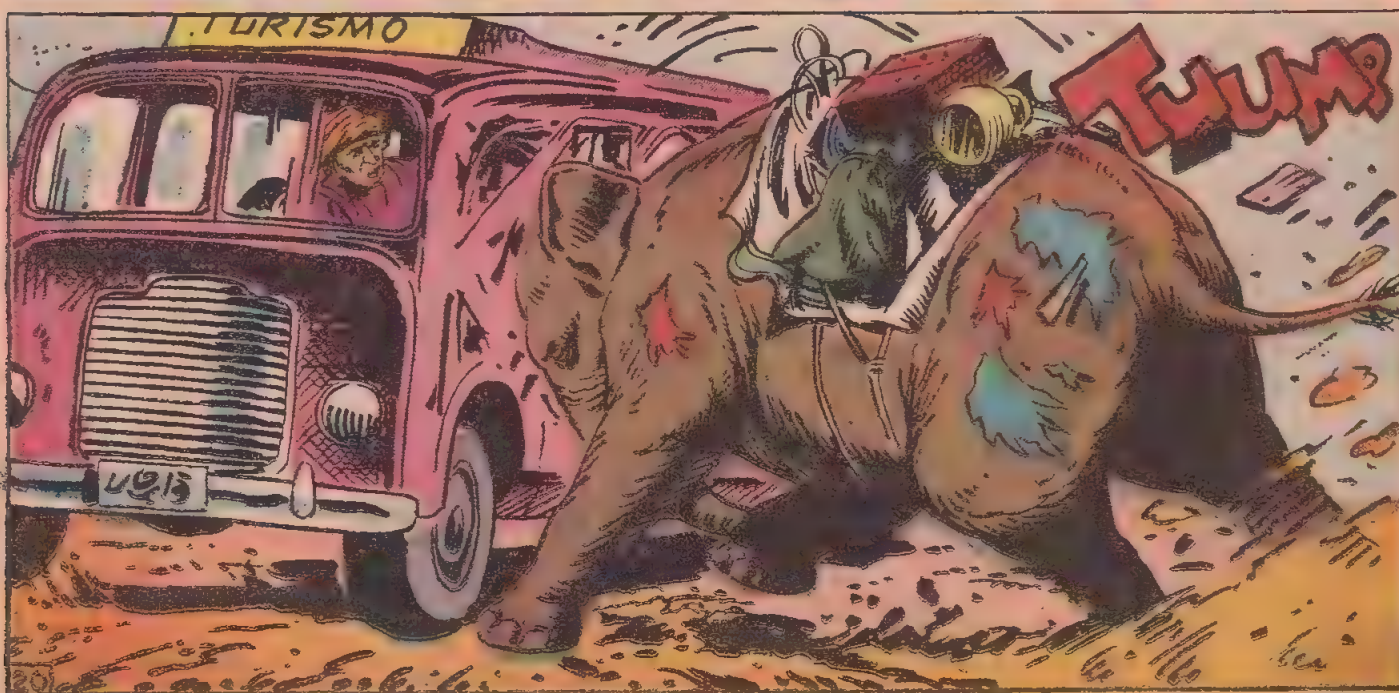
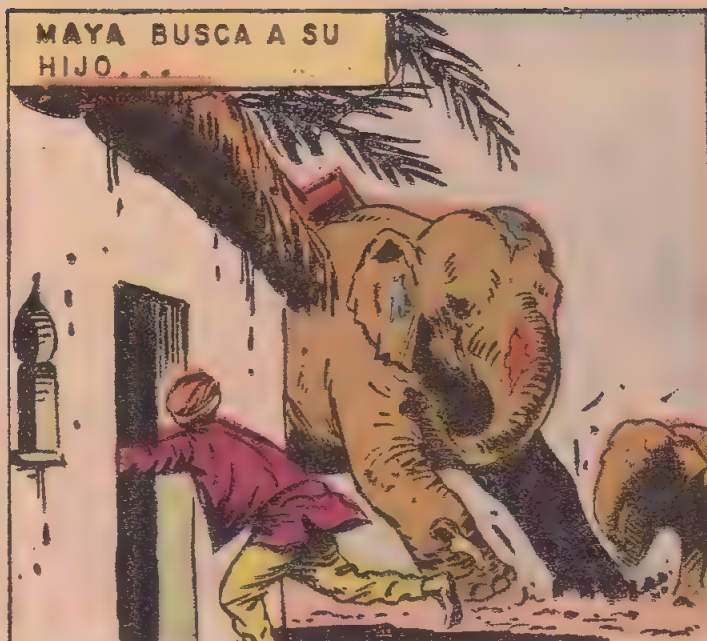
¡SOCORRO!



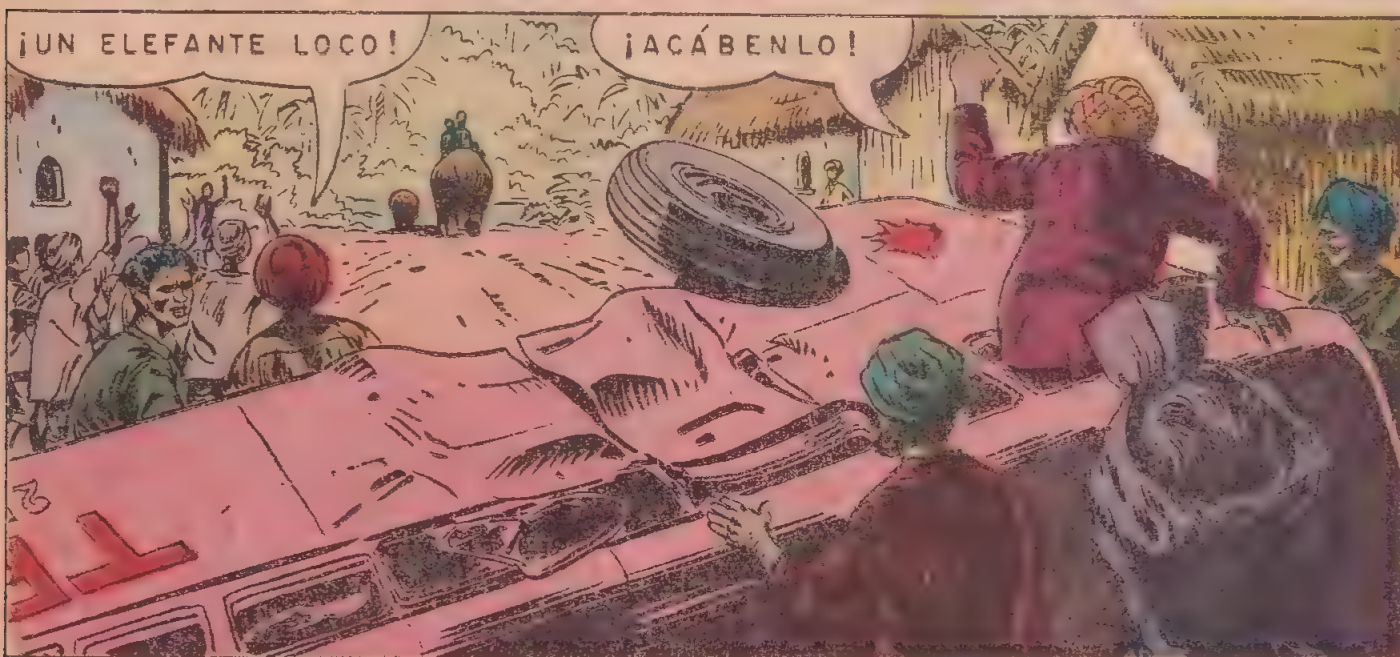
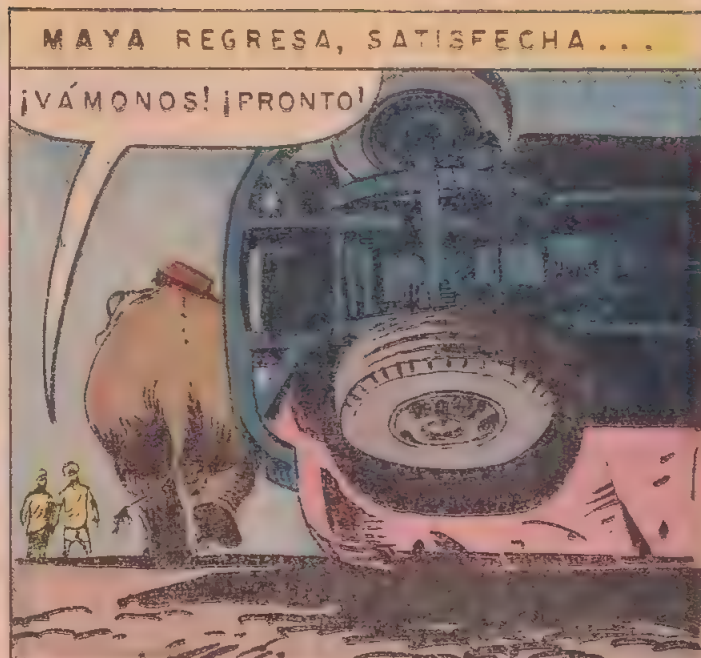
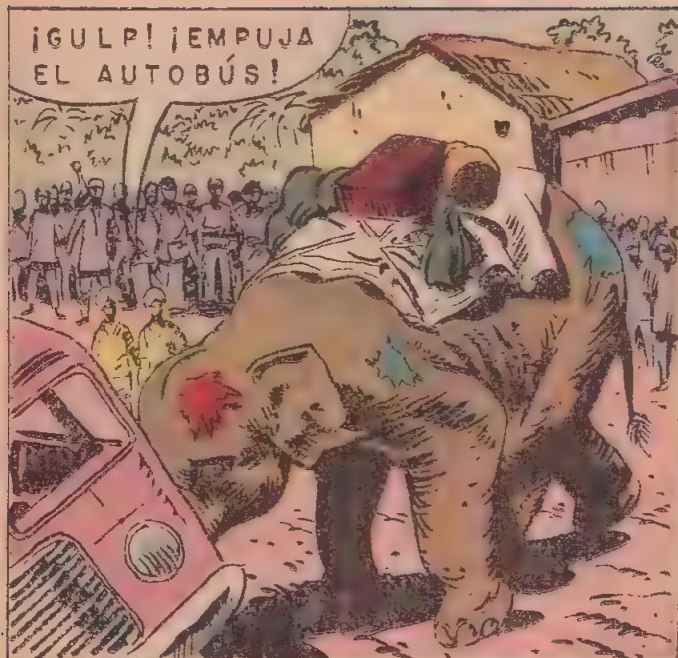




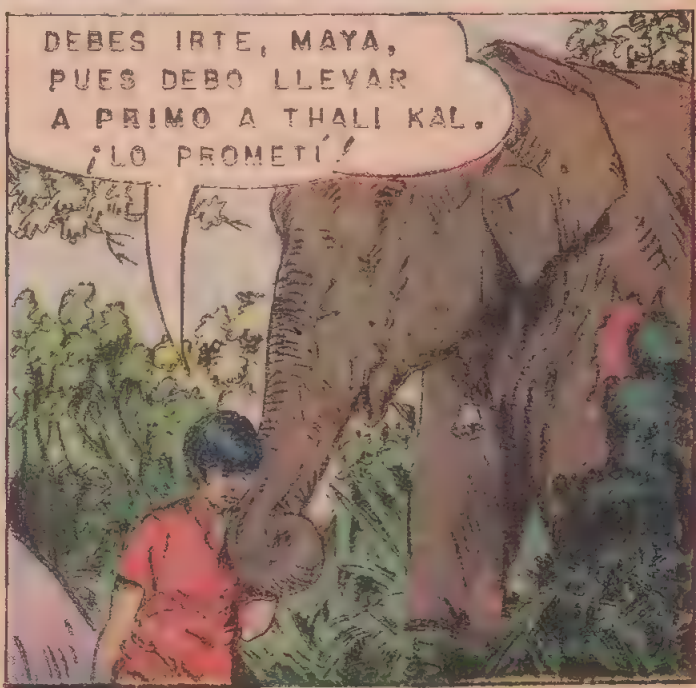
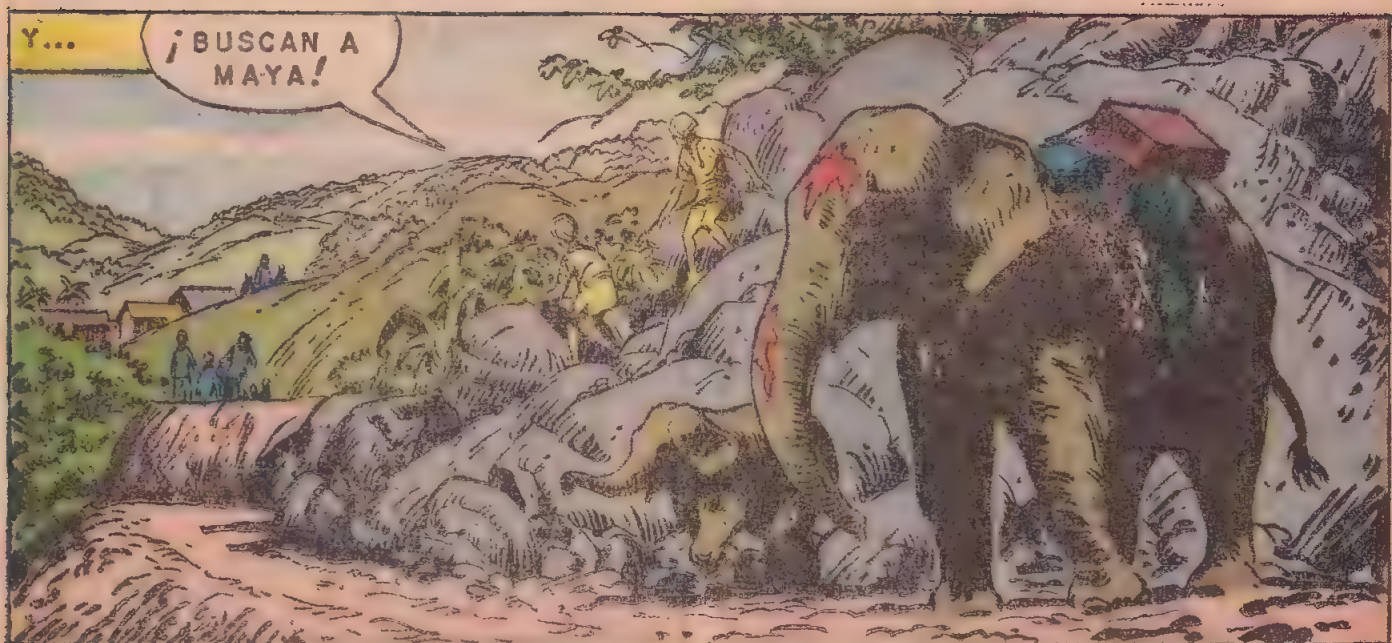




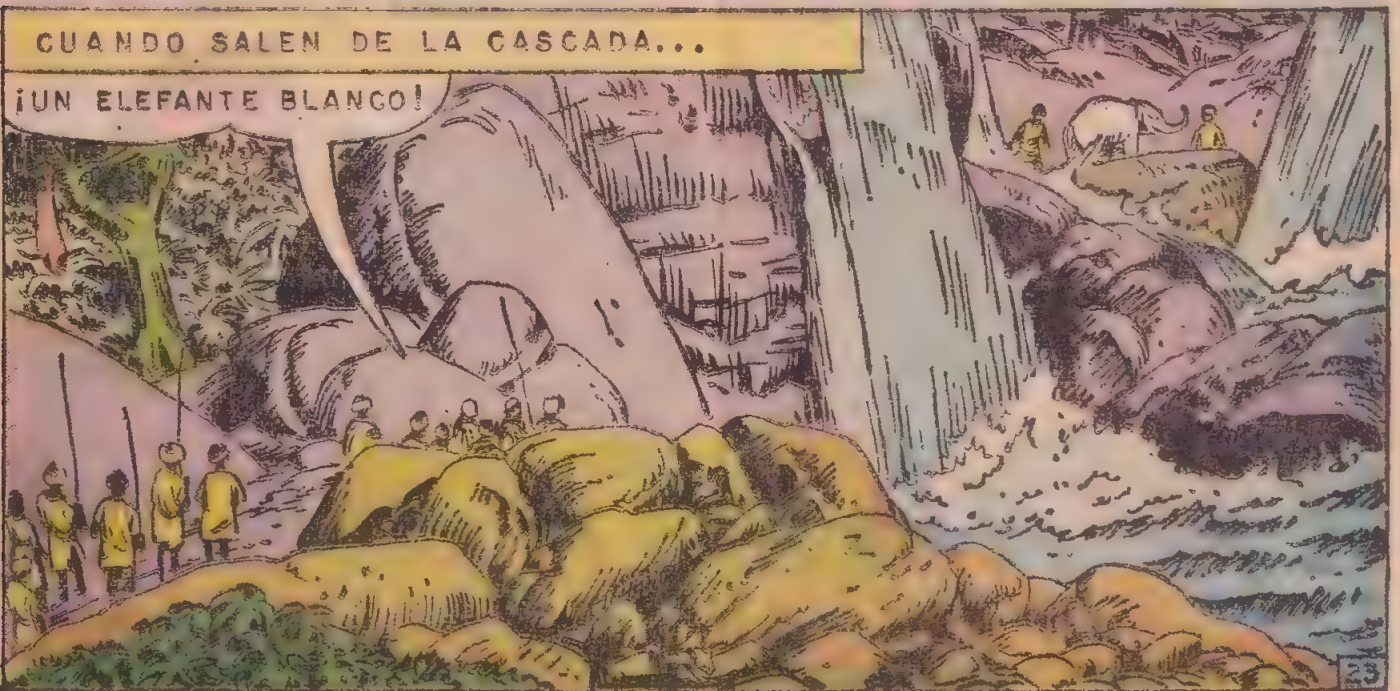
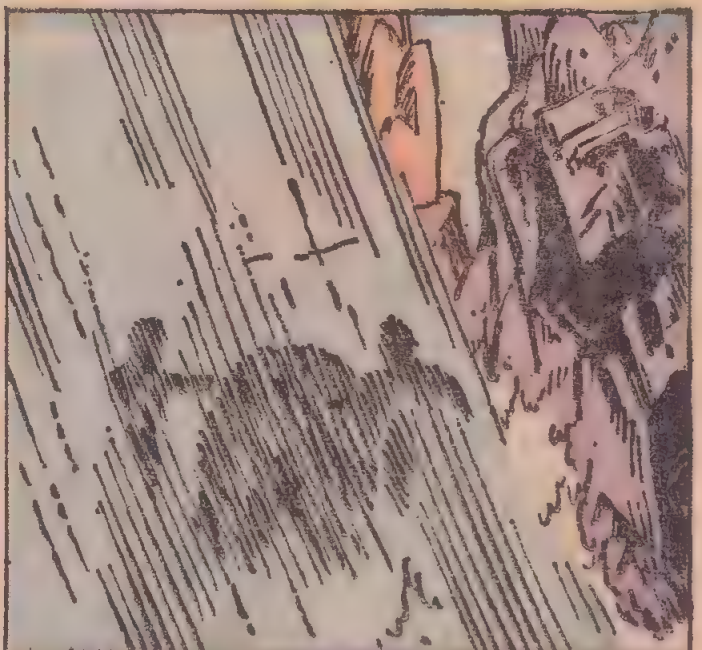
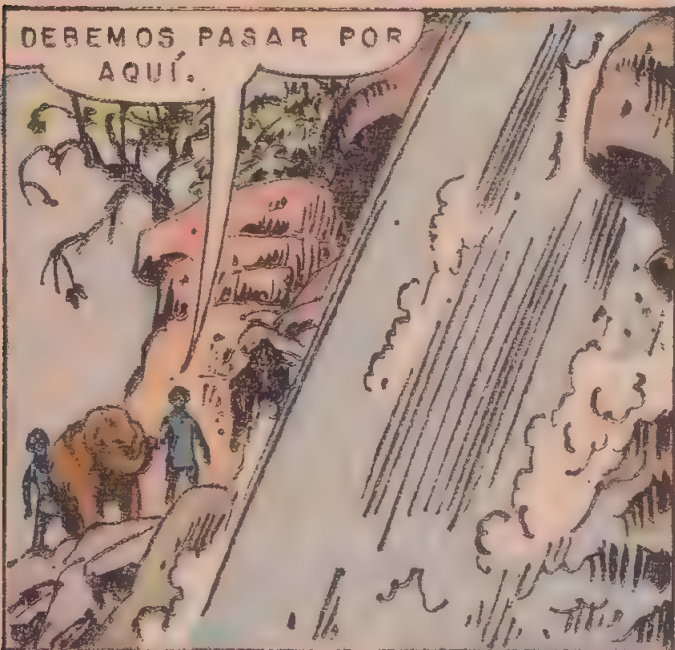
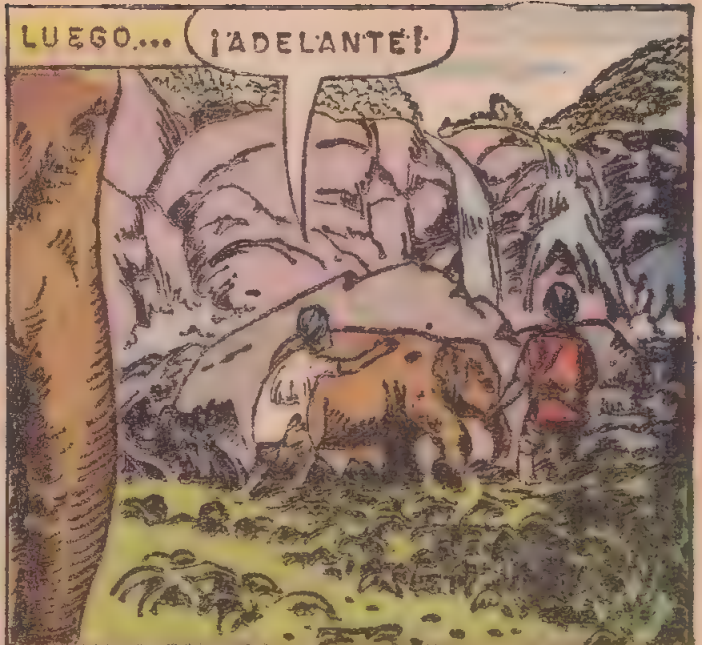
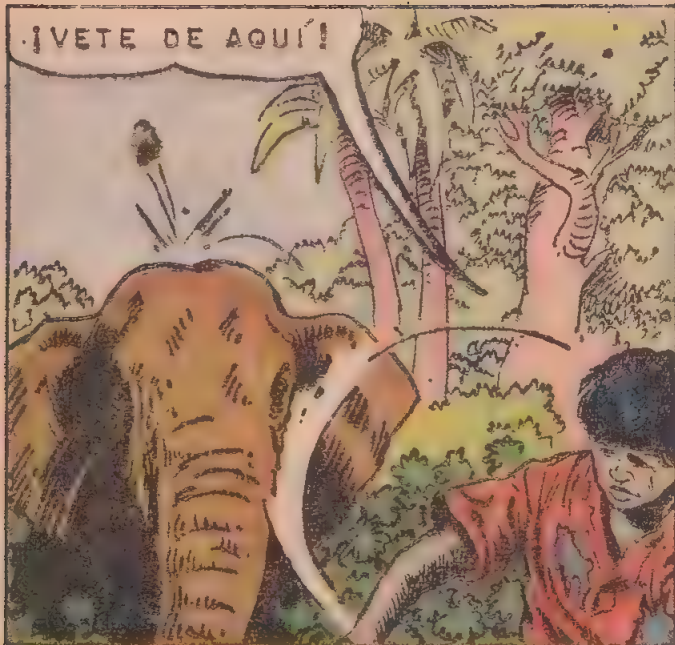




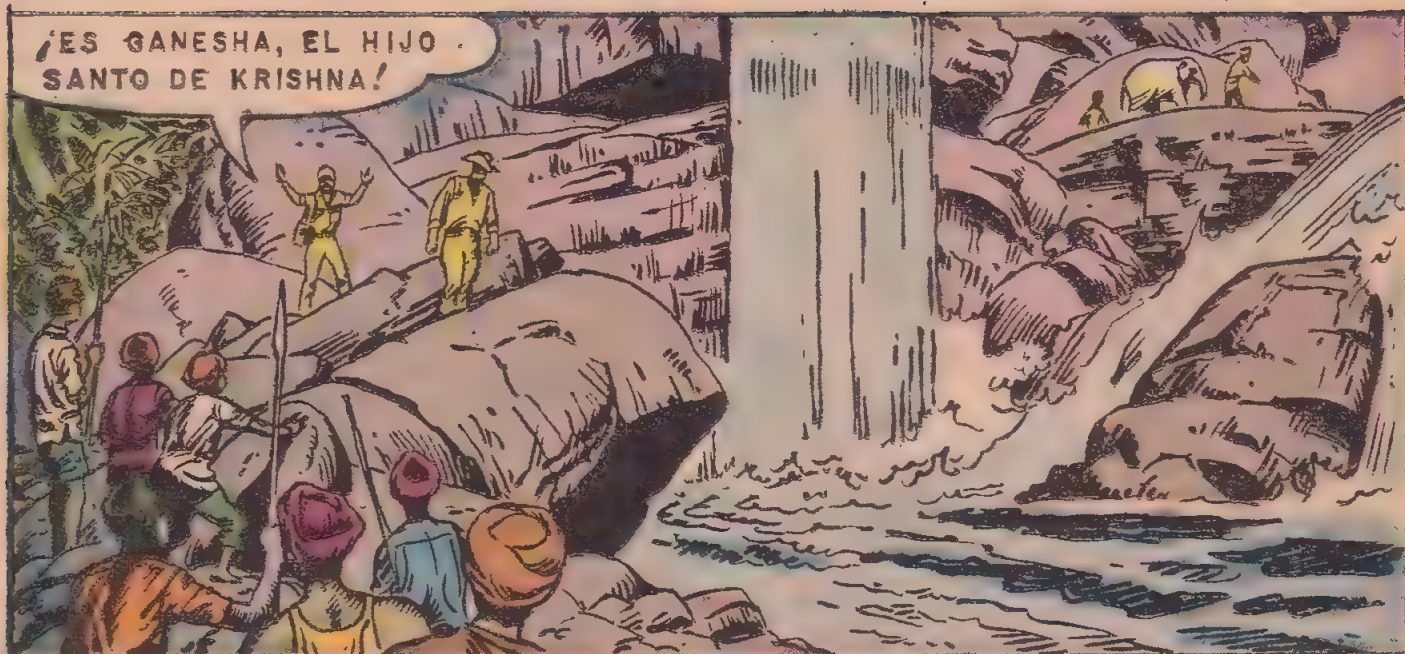








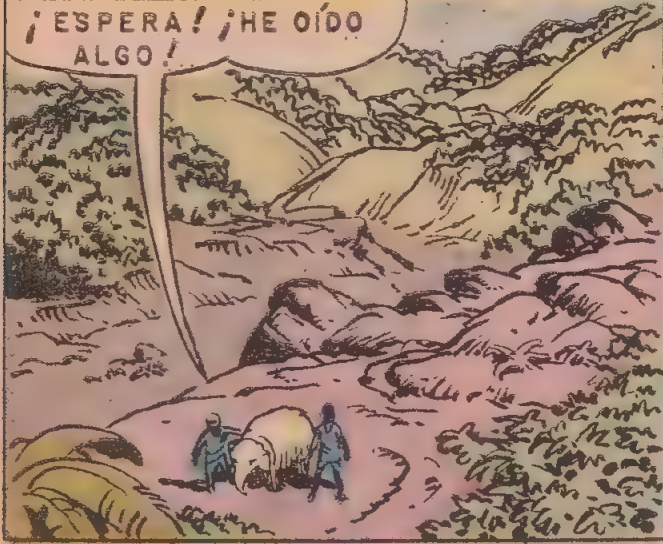






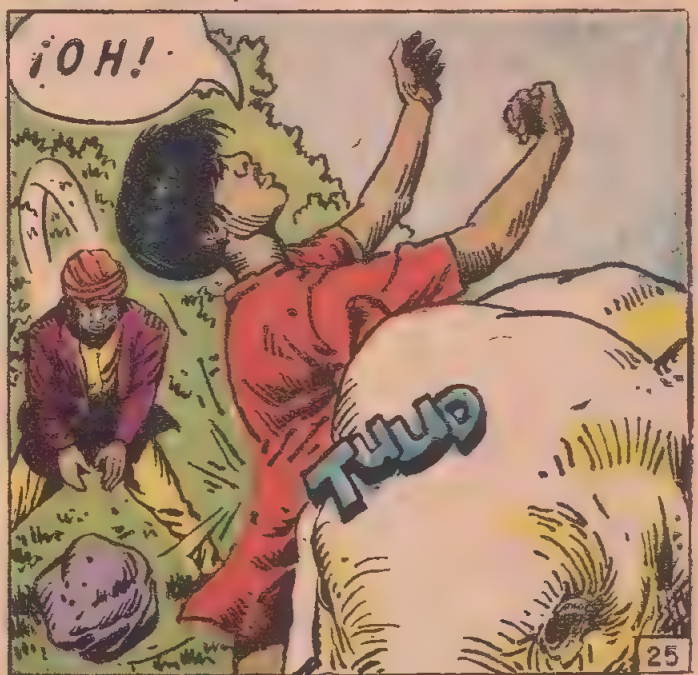
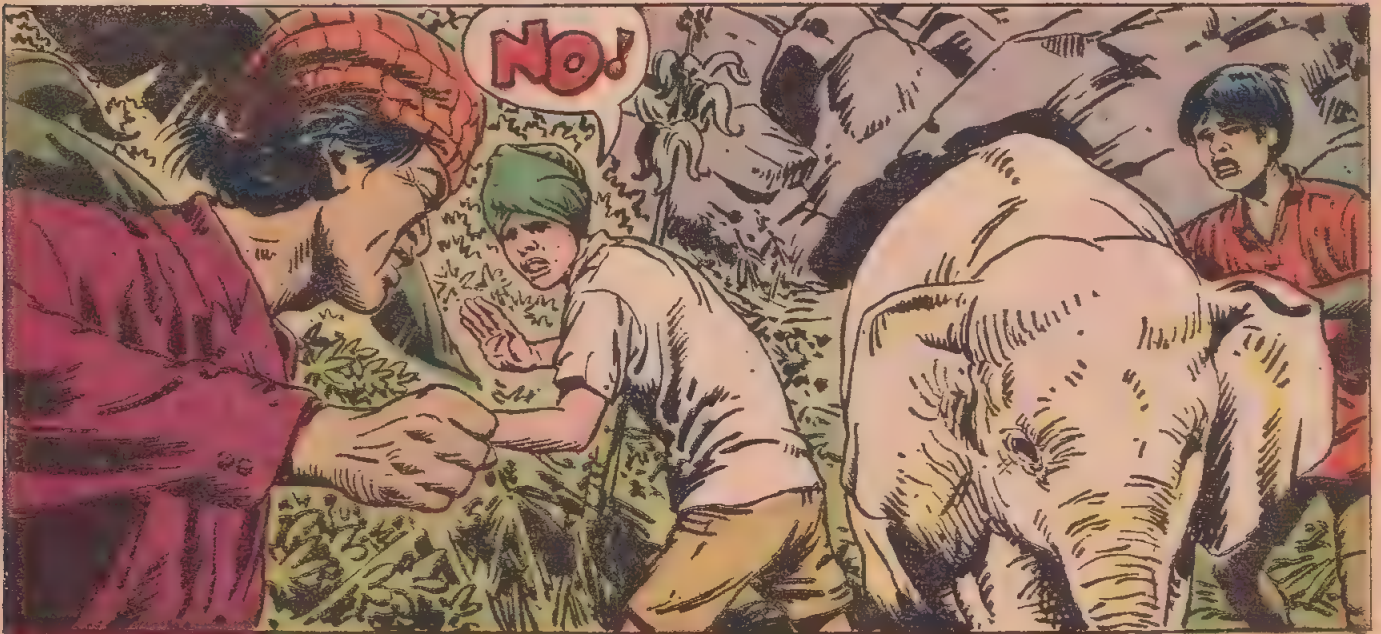
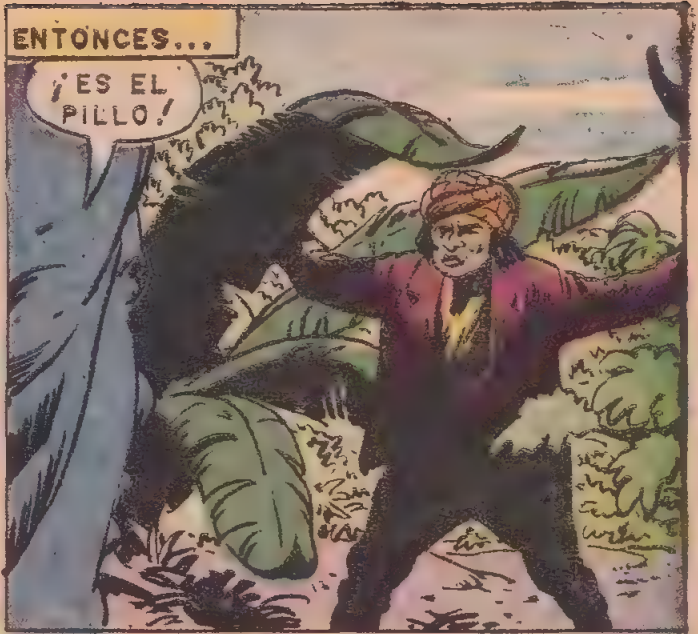
MIENTRAS, LOS NIÑOS LLEGAN A  
UNA EXPLANADA ROCOSA...

¡ESPERA! ¡HE OÍDO  
ALGO!



ENTONCES...

¡ES EL  
PILLO!









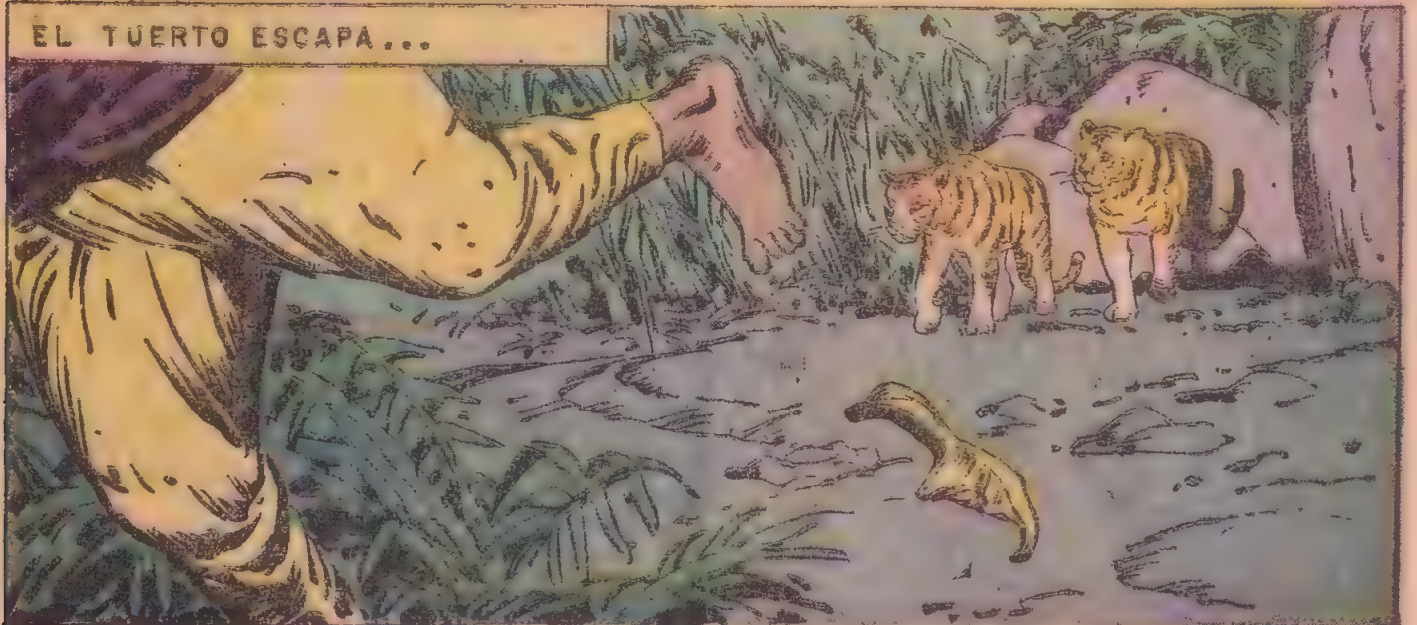
DOS SOMBRAS OBSERVAN TODO  
LO QUE OCURRE...



¡TIGRES!



EL TUERTO ESCAPA...



PERO... ¡NO PUEDE  
SER!



¡AAAAAY!



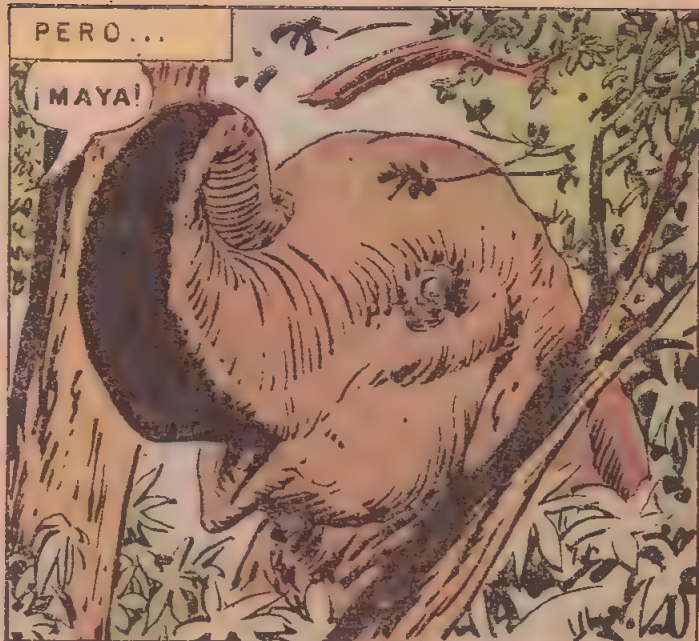


LOS TIGRES SIGUEN A PRIMO...



PERO...

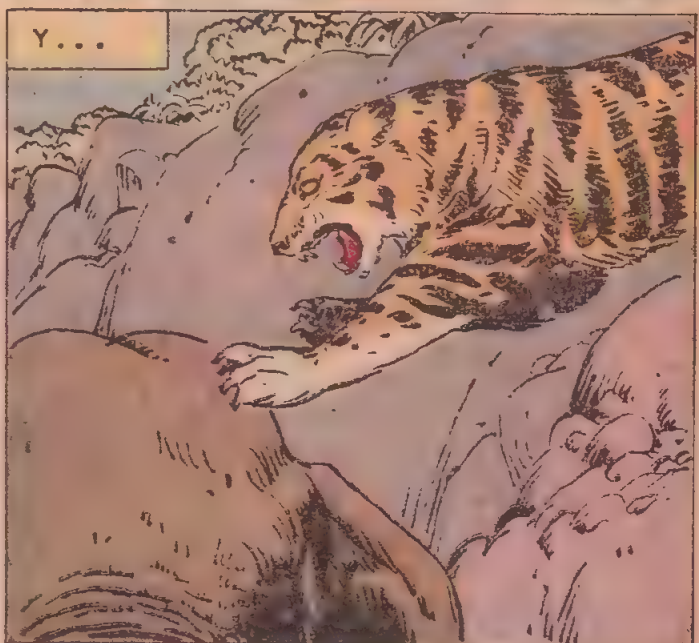
¡MAYA!



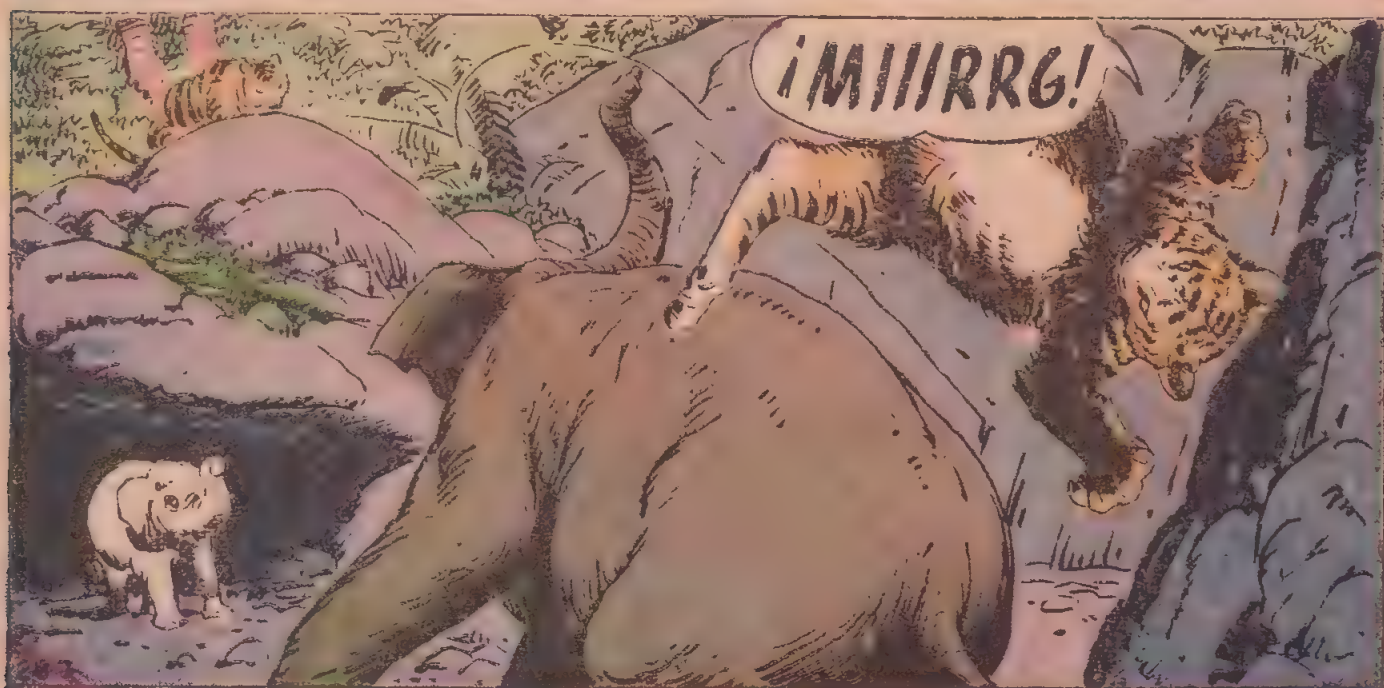
MAYA GUÍA A SU HIJO...



Y...

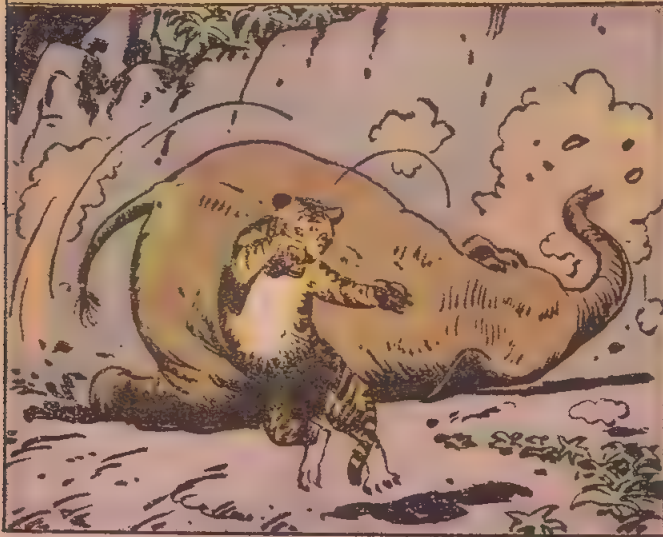


¡MIIIRRG!





PERO EL SEGUNDO TIGRE SALTA  
Y MAYA RUEDA POR TIERRA...



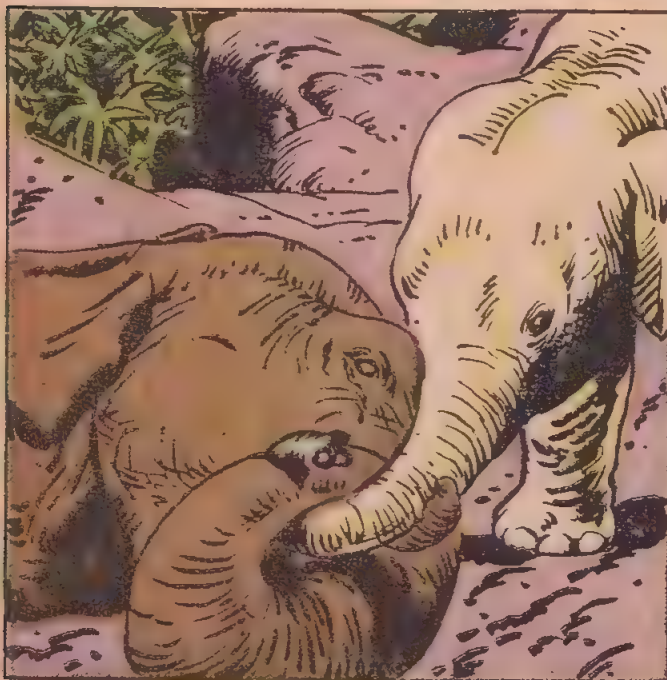
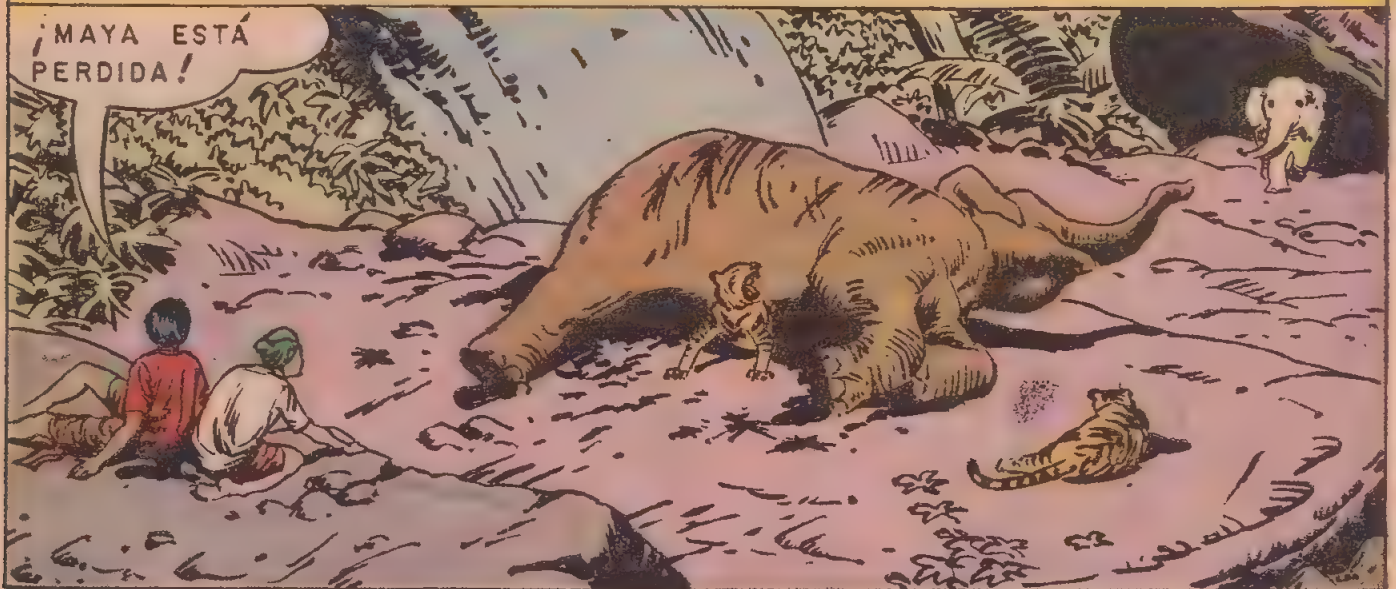
DURANTE UN TIEMPO...

¡NADA PODEMOS  
HACER AHORA!



MAYA APLASTA A UN TIGRE Y AGOTA AL OTRO...

¡MAYA ESTÁ  
PERDIDA!

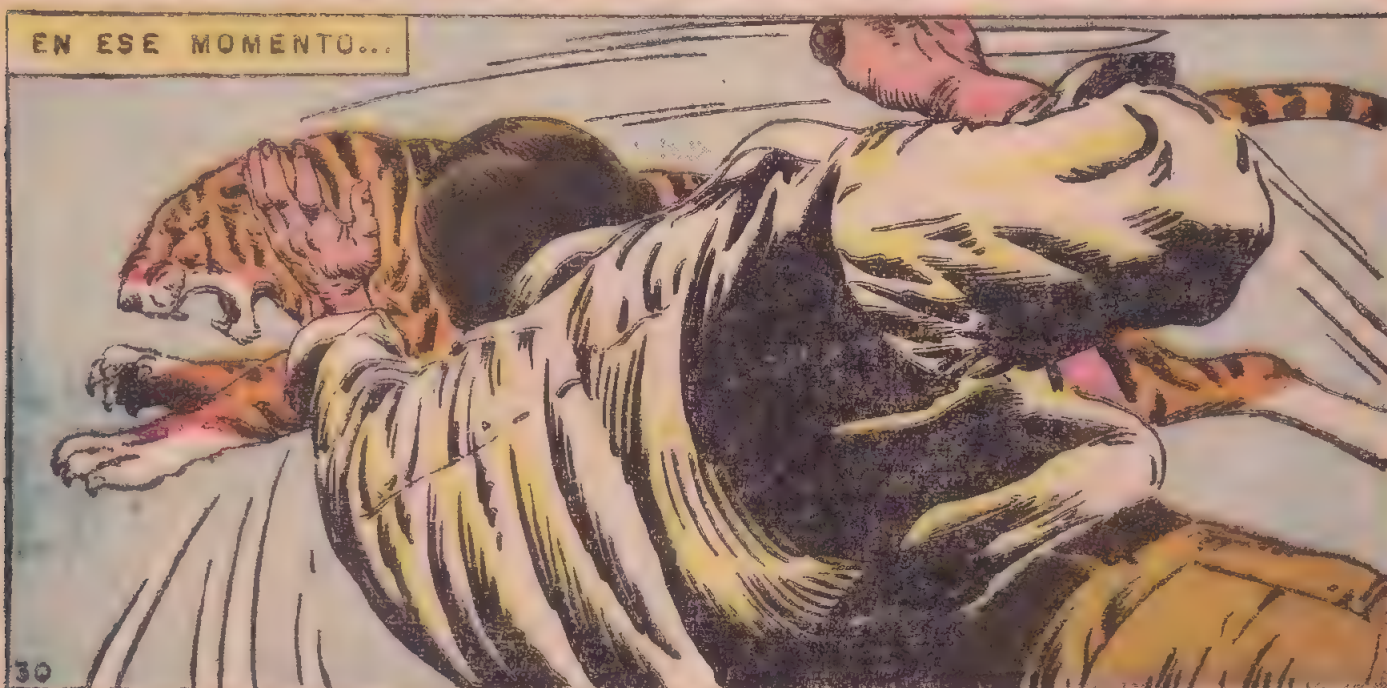
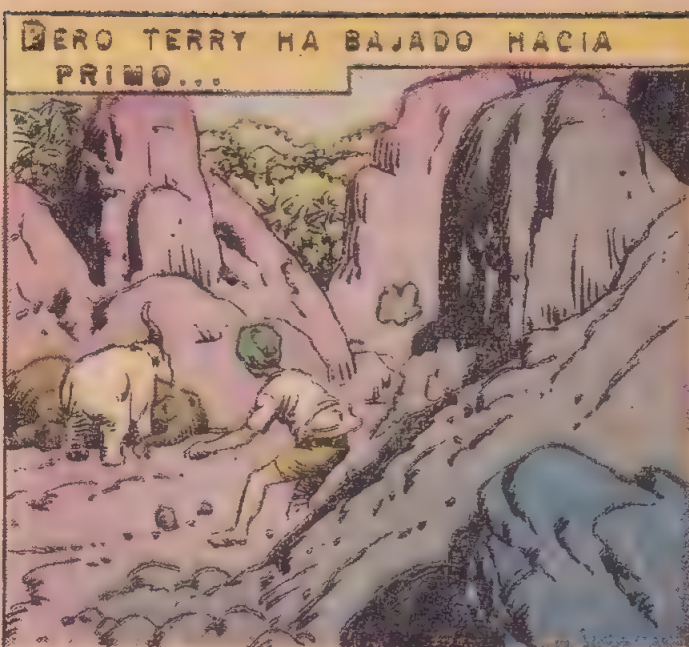


LUEGO...

¡MURIÓ!



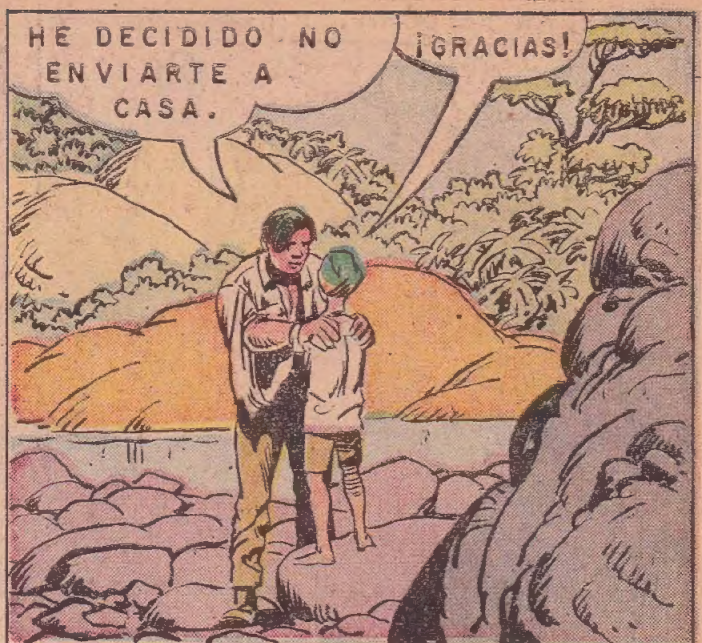














**DESDE NUEVA YORK U.S.A.**



**CONTABILIDAD**

# ESTUDIE BECA DO



**CORTE Y CONFECCION**



**INGLES**



**RADIO**



**MOTORES DIESEL**



**DIBUJO**  
**DIBUJANTE ARTISTICO**  
**HUMORISTICO • HISTO**  
**RIETAS • ILUSTRADOR**  
**PUBLICITARIO**

Más de 200.000 alumnos han triunfado ya con nuestros cursos, ejemplos de una moderna forma de enseñar, fácil y amena. Con claras y abundantes ilustraciones, especialmente preparados para que Vd. entienda y aprenda la profesión de su agrado. Triunfe Vd. también con esta oportunidad que le brinda Difusora Panamericana. **GRATIS** y sin compromiso solicite hoy mismo su Beca de Estudios y los detalles de este programa para la cultura y el progreso.

Difusora Panamericana es un organismo educacional continental reconocido, que trabaja con tesón y honestidad para preparar a la juventud de América, aspirante a un futuro mejor. Participe Vd. en este esfuerzo educacional. Estudie un curso, difunda nuestra obra.

**SOLICITE SU BECA DE ESTUDIOS HOY MISMO**

#### **PLANES ESPECIALES**

Para empresas comerciales, instituciones culturales, instituciones religiosas.

#### **CURSOS QUE SE DICTAN**

**SECRETARIADO COMERCIAL • RADIO • DIBUJO PUBLICITARIO • MECANICA DENTAL**  
**DIBUJANTE ILUSTRADOR • MOTORES DIESEL • DIBUJO ARTISTICO • JEFE DE VENTAS**  
**CORTE Y CONFECCION • FOTOGRAFIA • DIBUJO HUMORISTICO Y DE HISTORIETAS**  
**ELECTRONICA • INGLES • REPORTERO GRAFICO • MODELISTA EN CORTE Y COSTURA**  
**SECRETARIADO BILINGUE • CONTABILIDAD • TV • PERIODISMO • AUTOMOVILISMO**



## **DIFUSORA PANAMERICANA**

**BAJO LICENCIA DEL ESTADO DE NEW YORK**

**156 FIFTH AVE. - NEW YORK, N.Y. 10010 - U. S. A.**

8/67

NOMBRE Y APELLIDO

EDAD

DIRECCION

LOCALIDAD

PROVINCIA

PAIS

CURSO QUE LE INTERESA

(PIDA SOLAMENTE UN CURSO)

FAVOR DE LLENAR CON TODOS LOS DATOS COMPLETOS Y CON LETRA BIEN LEGIBLE



# EL PRÓXIMO MES



*BUSQUE EN ESTA  
MISMA PÁGINA LA  
SORPRESA QUE LE  
BRINDARÁN SUS  
REVISTAS FAVORITAS.*

*DISFRUTARÁ MEJOR DEL  
MÁS POPULAR DE  
LOS DEPORTES.*

